

# Cerere

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-00568/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-00568/>

## CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 568

Codice scheda: 2p100-00568

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937190

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Cerere

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: TO

Comune: Torino

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Silvestri Martino

Specifiche: Via Maria Vittoria, 27

## DATA

Data uscita: 1997

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

## INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 569

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a tempera

### MISURE

Altezza: 100

Larghezza: 100

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto in mediocre stato di conservazione raffigurante Cerere posta su una nube. Lo sguardo è rivolto leggermente verso destra; da destra proviene anche la luce che origina contrasti chiaroscurali ed effetti cangianti per quanto riguarda le vesti.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cerere. Fenomeni metereologici: nuvole. Attributi: (Cerere) fiaccola. Oggetti: canestra con frutta e spighe.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p100-00568\_IMG-0000652294

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FAI 8324/VAL

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: VAL08324.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Cresseri, Marco