

## Natura morta con frutta e fiori

ambito Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-00580/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-00580/>

## CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 580

Codice scheda: 2p100-00580

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937183

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: natura morta con frutta e fiori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata antiquario Gianetti Maria Antonia

Specifiche: Via del Gesù, 7, negozio

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 2003 ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ubaldi Roberto

Specifiche: Via Anelli, 4

**DATA [2 / 2]**

Data ingresso: 2003 post

Data uscita: 2004

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 582

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia centrale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: ambito emiliano

Altre attribuzioni: ambito toscano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## MISURE

Altezza: 81

Larghezza: 102

Specifiche: misure comprensive di cornice

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto inserito entro cornice in legno marmorizzato, arricchita da intagli dorati con motivi decorativi vegetali stilizzati. Raffigura una natura morta con frutta e fiori. Dal fondo scuro, emergono in primo piano, fiori di diverso tipo all'interno di un vaso ad anfora in metallo dorato riccamente lavorato a sbalzo, un cestino e un piatto con decori in blu, ricchi di diversi tipi di frutti, il tutto posato su una base di appoggio in legno. La luce proveniente da sinistra, mette in evidenza il realismo della composizione attraverso contrasti di luci e ombre.

Indicazioni sul soggetto: Oggetti: scatola; cestino impagliato; piatto; vaso. Fiori. Frutti: pesche; ciliegie.

Notizie storico-critiche

Nota Caimi: l'opera appartiene all'ambito del centro Italia e non all'ambito emiliano del XVIII, come segnalato nel catalogo d'asta Sotheby's. Nell'inventario Gianetti il dipinto è indicato come appartenente all'ambito toscano del XVII secolo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p100-00580\_IMG-0000652306

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FAI 8300/VAL

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: VAL08300.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La collezione di Maria Antonia Gianetti antiquario milanese, in via Gesù 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 90 n. 423

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Cresseri, Marco