

Scene di galanteria

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p100-00664/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-00664/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 664

Codice scheda: 2p100-00664

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937221

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: scene di galanteria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: TO

Comune: Torino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Silvestri Martino

Specifiche: Via Maria Vittoria, 27

DATA

Data uscita: 1997

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 666

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: cuoio

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Altezza: 217

Larghezza: 55

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pannello in cuoio dipinto ad olio con scene di acrobazia. Lo spazio risulta diviso in verticale in tre registri sovrapposti; ogni scena presenta un fondo dorato ed è delimitata sia a sinistra che a destra da piante che creano una sorta di quinta scenografica e teatrale. Predominano tonalità calde di colore; i corpi sono resi mediante modalità tipiche dell'epoca, risultando esili e scattanti.

Indicazioni sul soggetto: Figure femminili. Figure maschili. Piante: alberi. Fenomeni metereologici: nuvole. Oggetti.

Notizie storico-critiche: Secondo Caimi si tratta di un'anta di un paravento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: margini rovinati

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-00664_IMG-0000652388

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FAI 4881/DEB

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: DEB04881.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Cresseri, Marco