

San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

bottega Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-00678/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-00678/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 678

Codice scheda: 2p100-00678

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937235

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Francesco d'Assisi riceve le stimmate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata antiquario Gianetti Maria Antonia

Specifiche: Via del Gesù, 7, negozio

DATA [1 / 2]

Data uscita: 2003 ante

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ubaldi Roberto

Specifiche: Via Anelli, 4

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 2003 post

Data uscita: 2004

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2007

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 680

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVII

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega Italia centrale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: bottega bolognese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica [1 / 3]: incisione

Tecnica [2 / 3]: pittura

Tecnica [3 / 3]: scultura

MISURE

Altezza: 59

Larghezza: 49.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pannello in terracotta a rilievo, inserito all'interno di una cornice in legno modanato e dorato. Raffigura in basso al centro San Francesco d'Assisi con le braccia aperte che riceve le stigmate; davanti a lui, un libro aperto posto su un basamento e il crocifisso posato sulle fronde dell'albero all'estrema sinistra. In alto, in mezzo alle nubi, un turbine di angeli in diverse posizioni e atteggiamenti. Alcuni elementi in secondo piano, sono evidenziati con un rilievo molto basso, quasi disegnati, e in alcuni punti la terracotta risulta incisa, suggerendo così la presenza di diversi piani e di conseguenza la profondità.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: San Francesco d'Assisi; angeli. Oggetti: libro.

Notizie storico-critiche

questo bel bassorilievo era presente nell'inventario Gianetti come opera bolognese del XVII secolo ma i caratteri stilistici dell'opera e i modi dell'intaglio fanno sembrare più verosimile una datazione all'inizio del XVIII secolo ad opera di un'artista dell'Italia centrale. E' da segnalare nella parte inferiore del bassorilievo un'iscrizione purtroppo non leggibile.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-00678_IMG-0000652401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FAI 5074/DEB

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: DEB05074.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La collezione di Maria Antonia Gianetti antiquario milanese, in via Gesù 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 79 n. 393

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Cresseri, Marco