

# Natura morta con pesci

ambito Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-00701/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-00701/>

## CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 701

Codice scheda: 2p100-00701

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01937356

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: natura morta con pesci

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: TO

Comune: Torino

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Silvestri Martino

Specifiche: Via Maria Vittoria, 27

### **DATA**

Data uscita: 1997

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2007

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 703

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito Italia settentrionale

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Altezza: 58

Larghezza: 73.5

Specifiche: misure comprensive di cornice

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto inserito in una semplice cornice di legno verniciato, di moderna fattura, raffigurante una natura morta con pesci. Dal fondo scuro, dove si intravede a fatica un'anfora, emergono in primo piano i pesci, di differenti dimensioni e rappresentati in diverse posizioni. La luce proveniente frontalmente, mette in risalto le squame e la freddezza del soggetto del dipinto. Contrasti tra tonalità calde e tonalità fredde di colore: un colore che steso a macchie, definisce i volumi, i contorni dei vari elementi che costituiscono la composizione, contribuendo nell'insieme ad evidenziare sempre più la verità e la semplicità del soggetto della tela.

Indicazioni sul soggetto: Animali: pesci. Oggetti: anfora.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p100-00701\_IMG-0000652426

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: FAI 8217/VAL

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: VAL08217.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2007

Nome: Cresseri, Marco