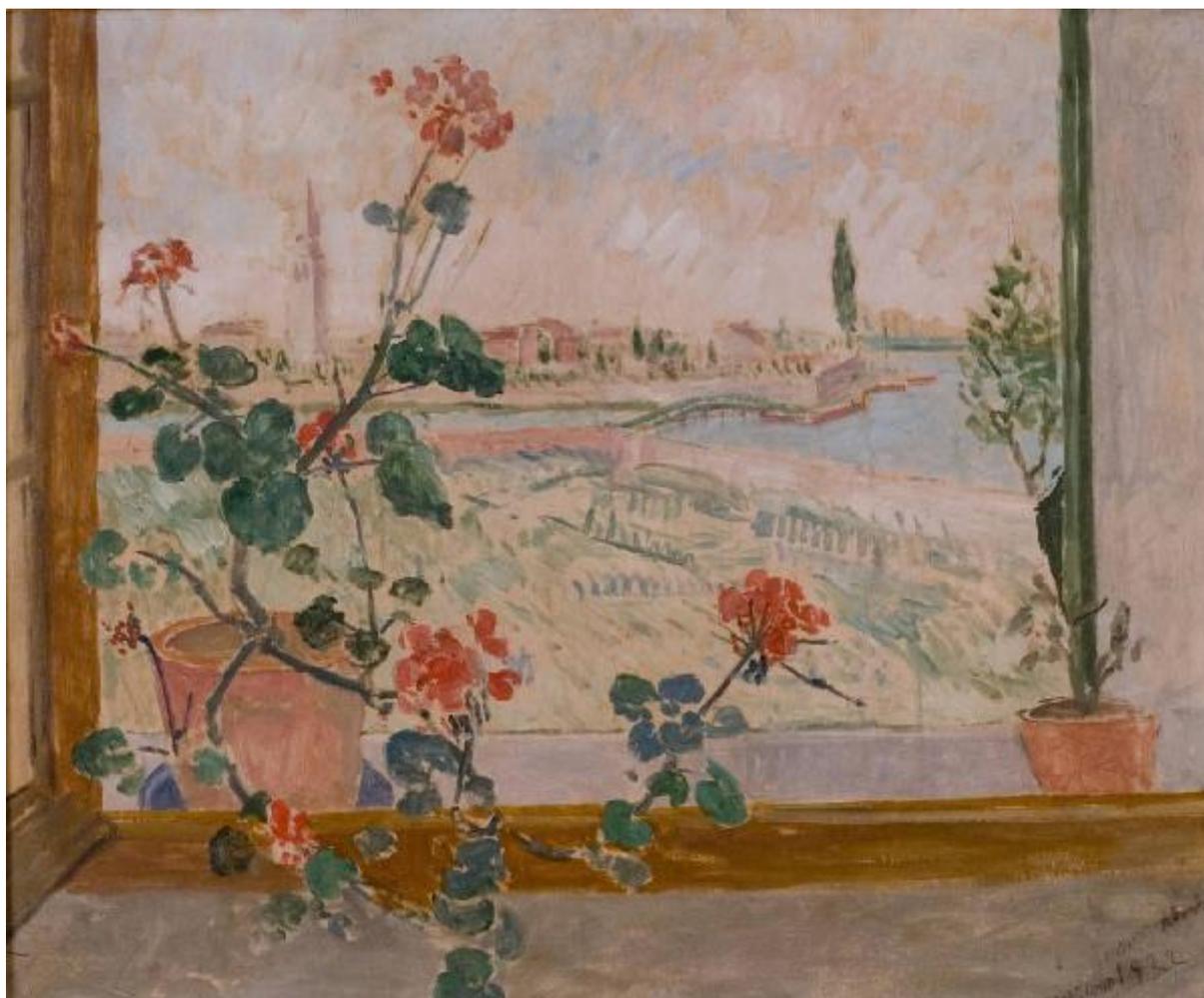


Burano dalla finestra del mio studio

Semeghini, Pio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p100-01078/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-01078/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 1078

Codice scheda: 2p100-01078

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663305

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio estivo

Titolo [1 / 3]: Burano dalla finestra del mio studio

Titolo [2 / 3]: Burano, veduta dal mio studio

Titolo [3 / 3]: Gerani sul davanzale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Le opere della donazione Gian Ferrari hanno collocazioni fisse in Villa, ad eccezione di eventuali mostre temporanee, prestiti o restauri.

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Gian Ferrari Claudia

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gian Ferrari Claudia

DATA

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2009

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 1114

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario donazione Gian Ferrari

Data: 2009

Collocazione: FAI, Milano

Numero: GF029

Specifiche inventario

Numero inventariale progressivo dei beni donati da Claudia Gian Ferrari al FAI per la loro esposizione in Villa Necchi Campiglio.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Claudia Gian Ferrari

Nome del collezionista: Gian Ferrari, Claudia

Data uscita del bene nella collezione: 2008

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

A: 1923

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: 1922

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Semeghini, Pio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1878-1964

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 73

Profondità: 8

Specifiche: misure senza cornice

Validità: ca.

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 82

Larghezza: 95

Profondità: 8

Specifiche: misure con cornice

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La cornice della finestra inquadra nella parte sinistra e bassa del quadro il paesaggio di Burano, mentre un vaso di geranei sulla sinistra aiuta a unire i due piani presenti nella composizione. Le pennellate libere e rade dell'artista lasciano emergere il compensato su cui ha lavorato ad olio, dando un tono caldo dorato alla composizione.

Codifica Iconclass [1 / 3]: 23 F 43

Codifica Iconclass [2 / 3]: 46 C 27 11

Codifica Iconclass [3 / 3]: 41 A 67 11

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio: veduta di Burano. Fiori: gerani.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo/ numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Autore: Semeghini, Pio

Trascrizione: SEMEGHINI/ BURANO 1922

Notizie storico-critiche

Dopo un primo periodo parigino Semeghini rientra in Italia e dal 1912 si stabilisce all'isola di Burano con Moggioli, Rossi e Scopinich, qui formano il gruppo di Burano. L'anno successivo Semeghini si stacca dalla laguna per tornare nuovamente a Parigi dove firmerà nel 1920 con "i dissidenti di Ca' Pesaro". I contatti con Venezia rimangono incessanti, tanto da permettergli di dipingere diverse vedute dell'isola di Burano, sempre essenziali ma mai semplici, molto liriche e intime. L'opera arrivata a Villa Necchi dalla collezione Gian Ferrari è datata 1922 dallo stesso artista, mentre gli studi di Maganato la riferiscono al 1923.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2019

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-01078_IMG-0000652507

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021612/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021612.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gian Ferrari C./ Negri A.

Titolo libro o rivista: Capolavori del Novecento italiano dalla Collezione Gian Ferrari al FAI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 48

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: pp. 108-109

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pio Semeghini

Titolo libro o rivista: Pio Semeghini (1878 - 1964)

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 1978

V., tavv., figg.: n. 77

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pio Semeghini

Titolo libro o rivista: Pio Semeghini

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1979

V., tavv., figg.: pp. 15, 28

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Omaggio Pio

Titolo libro o rivista: Omaggio a Pio Semeghini

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1982

V., tavv., figg.: p. 26

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cortenova G./ Buttirini F.

Titolo libro o rivista: Pio Semeghini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 225

V., tavv., figg.: p. 79

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lorenzoni L.

Titolo libro o rivista: La pittura in Italia. In Novecento/I, 1900-1945

Titolo contributo: Pio Semeghini

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: II

V., tavv., figg.: p. 1067

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Pio Semeghini

Specifiche: n. 128

Luogo, sede espositiva, data: Lugano, Villa Malpensata 8 - 31 marzo 1974

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Pio Semeghini (1878 - 1964)

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Mantova, Palazzo Te, dicembre 1978 - gennaio 1979

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Venezia, Opera Bevilacqua La Masa, 4 - 30 aprile 1979

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Pio Semeghini

Luogo, sede espositiva, data: Verona, Galleria dello Scudo, 24 novembre 1979 - 7 gennaio 1980

MOSTRE [4 / 6]

Titolo: Omaggio a Pio Semeghini

Luogo, sede espositiva, data: Sasso Marconi, Galleria La Casa dell'Arte, 23 gennaio 1982

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: Pio Semeghini

Specifiche: n. 28

Luogo, sede espositiva, data: Verona, Palazzo Forti Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, 7 febbraio - 13 aprile 1998

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Capolavori del Novecento Italiano dalla collezione Gian Ferrari al FAI

Luogo, sede espositiva, data: Varese, Villa Panza, 12 ottobre 2006 - 18 febbraio 2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica