

La canzone marinara

Bortolotti, Timo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p100-01109/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p100-01109/>

CODICI

Unità operativa: 2p100

Numero scheda: 1109

Codice scheda: 2p100-01109

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00663335

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Alba Bortolotti

Titolo: La canzone marinara

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24733

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Necchi Campiglio

Indirizzo: Via Mozart 12-14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Necchi Campiglio

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche

Le opere della donazione Gian Ferrari hanno collocazioni fisse in Villa, ad eccezione di eventuali mostre temporanee, prestiti o restauri.

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Gian Ferrari Claudia

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gian Ferrari Claudia

DATA

Data uscita: 2008

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario Sirbec Necchi

Data: 2009

Collocazione: FAI, Milano

Numero: C 1144

Specifiche inventario

Numero progressivo dei beni custoditi a Villa Necchi Campiglio attribuito in occasione della catalogazione Sirbec.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario donazione Gian Ferrari

Data: 2009

Numero: GF003

Specifiche inventario

Numero inventariale progressivo dei beni donati da Claudia Gian Ferrari al FAI per la loro esposizione in Villa Necchi Campiglio.

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Claudia Gian Ferrari

Nome del collezionista: Gian Ferrari, Claudia

Data uscita del bene nella collezione: 2008

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1936

A: 1936

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bortolotti, Timo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1884-1954

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

Tecnica: modellatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 68

Larghezza: 52

Profondità: 30

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Mezzobusto di fanciulla in terracotta.

Codifica Iconclass: 31 D 13

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Alba Bortolotti.

Notizie storico-critiche

"La canzone del marinaio" donata al FAI da Claudia Gian Ferrari è un ritratto di Alba, figlia primogenita di Timo Bortolotti e futura madre di Claudia Gian Ferrari. Bortolotti ha lasciato la scultura ottocentesca per avvicinarsi al classicismo di Novecento. Questa semplificazione delle forme non fa perdere all'artista il gusto per i piccoli dettagli, la trama del tessuto, la morbidezza della carne. Il titolo dell'opera è forse da ricondursi alla sua prima esposizione nel 1936 a Milano presso l'Associazione nazionale marinai in congedo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Depositi di particolato atmosferico, abrasione su spalla sinistra con perdita patina, perdita di materiale originale sul fianco destro, fessurazione su quello sinistro. Mancanza di patina originale in vari punti, con vista della terracotta.

Fonte: condition report

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2018

Descrizione intervento

ristabilimento corretta coesione della terracotta, infiltrazioni di adesivo, rimozione vecchi consolidamenti, rimozione vecchi restauri, stuccatura lcaune

Ente responsabile: SBAS Milano

Responsabile scientifico: FAI - Ufficio conservazione

Nome operatore: Ferriani, Barbara

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-01109_IMG-0000652537

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0021642/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: c0021642.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-01109_FNT-0000116567

Genere: documentazione allegata

Tipo: condition report

Autore: Mascherpa, Martino

Data: 2012

Nome dell'archivio: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: Bortolotti_Condition report Bortolotti_2012.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p100-01109_FNT-0000116568

Genere: documentazione allegata

Tipo: relazione

Autore: Ferriani, Barbara

Data: 2018

Nome dell'archivio: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaNecchiCampiglio

Nome del file originale: relazione di restauro La Canzone marinara Timo Bortolotti.pdf

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Borromeo Dina L.

Titolo libro o rivista: Villa Necchi Campiglio a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 2p040-00004

V., pp., nn.: pp. 89, 108-109

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corradini M.

Titolo libro o rivista: Artisti bresciani dall'Art Nouveau al Novecento

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 81

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gian Ferrari C./ Negri A.

Titolo libro o rivista: Capolavori del Novecento italiano dalla Collezione Gian Ferrari al FAI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 94

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Associazione Nazionale marinai in congedo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Zattera dell'Associazione Nazionale marinai in congedo, 1936

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Artisti bresciani dall'Art Nouveau al Novecento

Luogo, sede espositiva, data: Chiari, Villa Mazzotti, 29 maggio - 20 giugno 2005

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Capolavori del Novecento Italiano dalla collezione Gian Ferrari al FAI

Luogo, sede espositiva, data: Varese, Villa Panza, 12 ottobre 2006 - 18 febbraio 2007

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Cresseri, Marco

Funzionario responsabile: Maderna, Valentina

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basilico, Andrea

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2019

Nome: Le Donne, Maria Elisa

Ente compilatore: Fondo per l'Ambiente Italiano

Funzionario responsabile: Ambrosoli, Veronica