

Natura morta con torta e uova

Pittore dell'Italia meridionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p190-00192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p190-00192/>

CODICI

Unità operativa: 2p190

Numero scheda: 192

Codice scheda: 2p190-00192

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: natura morta con torte e uova

Titolo: Natura morta con torta e uova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5816

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013234

Comune: Valsolda

Località: Oria

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa del Fogazzaro - complesso

Indirizzo: Via Antonio Fogazzaro, 14

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Fogazzaro Roi

Altra denominazione [1 / 3]: Casa del Fogazzaro, giardino pensile e "Orto di Franco"

Altra denominazione [2 / 3]: Villa Fogazzaro

Altra denominazione [3 / 3]: Villa Fogazzaro Roi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2009

Numero: VFR0190

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1899

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Pittore dell'Italia meridionale

Riferimento all'intervento: pittore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 51

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 61.0

Profondità: 6

Lunghezza: 72.0

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, a olio su tela, raffigura una natura morta con torta e uova. Opera di un anonimo artista italiano, presumibilmente di area meridionale, e databile al XIX secolo, è di formato rettangolare e orientato in orizzontale. E' dotato di una cornice in legno intagliato e dorato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021/10/07

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: presente

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p190-00192_IMG-0000653598

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW_213568

Nome del file originale: 213568_6690_Foto arenaimmagini.it_2019_(C) FAI - Fondo Ambiente Italiano.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p190-00192_IMG-0000653599

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CL16

Nome del file originale: 115072_CL16.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p190-00192_FNT-0000116894

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 212935_Guida Fogazzaro 2021.pdf

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Colombi, Martina