

Ritratto d'uomo

Barbieri, R.



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/2p290-00134/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p290-00134/>

CODICI

Unità operativa: 2p290

Numero scheda: 134

Codice scheda: 2p290-00134

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160434

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 2p290-00135

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto d'uomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Inverigo

Località: Cremnago

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Manfredi

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Manfredi

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1859

A: 1859

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Barbieri, R.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1859

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 72

Larghezza: 54

Specifiche: misure senza cornice: cm. 65 x 35 ca.

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Dipinto entro cornice in legno intagliato e dorato.

Dal fondo in cui compare solo la poltrona rossa su cui poggia il personaggio raffigurato, emerge il ritratto maschile, leggermente di tre quarti. La luce proveniente da sinistra sottolinea i tratti fisionomici del volto. Si notano i passaggi gradualmente di chiaroscuro che suggeriscono la morbidezza delle carni. Il fondale neutro non distoglie l'attenzione dell'osservatore dal personaggio raffigurato.

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: ritratto maschile. Abbigliamento: abito maschile del XIX secolo. Mobilia: poltrona.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: R. BARBIERI 1859

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p290-00134_IMG-0000653136

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI8720

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: 8720FAI.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia