

# Figure femminili

Faruffini Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p290-00180/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p290-00180/>

## CODICI

Unità operativa: 2p290

Numero scheda: 180

Codice scheda: 2p290-00180

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02160479

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 2p030-00041

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: figure femminili

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Varese

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Mazzoni Antonio

#### **DATA**

Data uscita: 2000

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2003

Collocazione: FAI, Milano

Numero: 30

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1875

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Faruffini Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1833/ 1869

Codice scheda autore: 2p030-49939

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica [1 / 2]: penna

Tecnica [2 / 2]: inchiostro di china

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 155

Larghezza: 235

Specifiche: misure con cornice: cm. 35 x 45 ca.

Validità: ca.

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto: Disegno entro una cornice in legno intagliato e dipinto.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: figure femminili. Abbigliamento: abiti teatrali.

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: SCENA AMOROSA DEL CARIANI

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: SEBAST. DEL PIOMBO

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: SAVOLDO

#### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, su etichetta cartacea

Trascrizione

APPUNTI DI COSTUME E CARATTERI PRESI DA OPERE DI SEBASTIANO/ DEL PIOMBO, SAVOLDO E CARIANI, DA FEDERICO FARUFFINI/ GRAZIANO FRANCESCHINI

Notizie storico-critiche

Sulla parete destra racchiuse in due distinte cornici vi sono due disegni, opera dell'artista Federico Faruffini. Eseguiti con un tratto veloce, potrebbero essere considerati dei bozzetti preparatori per dei costumi teatrali.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2018

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_2p290-00180\_IMG-0000653162

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: FAI 0010124/c

Collocazione del file nell'archivio locale: VillaDellaPortaBozzolo

Nome del file originale: c0010124.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bardin Tognoli L.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: 2p030-00033

V., pp., nn.: pp. 297-298

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea

Funzionario responsabile: Dina Borromeo, Lucia