

# Santo

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p390-01701/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p390-01701/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p390

Numero scheda: 1701

Codice scheda: 2p390-01701

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

### **QUANTITA'**

Numero: 1

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: testa di santo

Titolo: Santo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22322

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Moroni

Indirizzo: Via Porta Dipinta, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo e Giardini Moroni

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Moroni, Lucretia

Specifiche: Bergamo

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 2009

Data uscita: in corso

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Moroni, Antonio

Specifiche: Bergamo

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1951

Data uscita: 2009

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Famiglia Moroni

Specifiche: Bergamo

### DATA [3 / 3]

Data ingresso: Post 1945

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2020

Numero: FAI 002780

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIV/ XV

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1390

A: 1449

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: muratura

Tecnica: pittura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 57.5

Larghezza: 39.8

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 61.5

Larghezza: 44.3

Profondità: 3.2

Formato: rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Porzione di affresco strappato montato su tela, raffigurante una testa di Santo. Di formato rettangolare, è orientato in verticale e dotato di una moderna cornice in legno.

Notizie storico-critiche

Il lacerto di affresco mostra il volto di un giovane santo, dotato di nimbo e vestito con un abito rosso, di cui si intravede solo una piccola porzione. Sopra la testa del giovane, dai lineamenti delicati e raffinati, sono state dipinte fasce orizzontali sovrapposte, di colori (rosso, verde, bianco) e dimensioni differenti, che suggeriscono la presenza di una cornice affrescata. L'affresco, di ambito lombardo, è da collocare tra la seconda metà del Trecento e la prima metà del Quattrocento. Completamente ridipinto, proviene secondo le testimonianze del conte Antonio Moroni - dalla Chiesa del Convento delle Suore Benedettine di Clausura di Valmarina. Lo strappo fu eseguito da don Angelo Rota, detto "Gratamur", e giunse a Palazzo Moroni dopo la Seconda Guerra Mondiale. Delle monache di Valmarina si hanno notizie già dal 1182; nel 1468 concessero al comune di Bergamo con e Lazzaretto il proprio convento e si unirono alle consorelle di San Benedetto, che risiedevano in città. L'edificio era nel XVIII secolo di proprietà Moroni, mentre ora è un'abitazione privata.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p390-01701\_IMG-0000653555

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 2p390-01701

Nome del file originale: 112848\_2p390-01701.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p390-01701\_FNT-0000116819

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 158196\_Palazzo\_Moroni\_info e biblio.pdf

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Indirizzi bibliografici di rete: <http://www.lombardiabeniculturali.it/archivi/soggetti-produttori/ente/MIDB0003BE/>

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Colombi, Martina