

# Veilleuse

manifattura europea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p420-00256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p420-00256/>

## **CODICI**

Unità operativa: 2p420

Numero scheda: 256

Codice scheda: 2p420-00256

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: veilleuse

Identificazione: opera isolata

Titolo: veilleuse

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24904

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012037

Comune: Casalzuigno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Villa Della Porta Bozzolo - complesso

Indirizzo: Viale sen. Bozzolo 2

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Villa Della Porta Bozzolo

Altra denominazione [1 / 2]: La Favorita

Altra denominazione [2 / 2]: Villa Bozzola

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione: casa Mino Baldissera

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 2018

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione: n.d.

Specifiche: Milano, Casa Mino Baldissera

### DATA [2 / 2]

Data ingresso: 2018 ante

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1940

Validità: ca.

A: 1980

Validità: (?)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura europea

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Tecnica: pittura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 23.5

Larghezza: 15.5

Profondità: 12.5

Validità: ca

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La veilleuse si compone di tre elementi: fusto a sezione circolare, apertura inferiore per il godet, orlo superiore leggermente espanso; teiera panciuta con manico ad orecchio, beccuccio mosso; coperchio con presa sferica. Dipinta in color ruggine, presenta raffigurazioni in rilievo dipinte in bianco. Di produzione novecentesca, comprata a Firenze da Manetti e Masini su imitazione di quelle toscane antiche.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2021

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p420-00256\_IMG-0000654139

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW\_218888

Nome del file originale: 218888\_20211105\_125003.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_2p420-00256\_IMG-0000654140

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW\_218887

Nome del file originale: 218887\_20211105\_125015.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Basilico, Andrea