

Ritratto del duca Carlo Augusto di Sassonia Weimar

Pittore tedesco; Meyer, Ferdinando di Wismar (giÀ attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/2p420-00283/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/2p420-00283/>

CODICI

Unità operativa: 2p420

Numero scheda: 283

Codice scheda: 2p420-00283

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ FAI - Fondo Ambiente Italiano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto maschile

Titolo: Ritratto del duca Carlo Augusto di Sassonia Weimar

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22322

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Moroni

Indirizzo: Via Porta Dipinta, 12

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo e Giardini Moroni

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Fondazione Museo di Palazzo Moroni

Specifiche: Bergamo

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 2009

Data uscita: in corso

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Moroni, Antonio

Specifiche: Bergamo

DATA [2 / 3]

Data ingresso: 1951

Data uscita: 2009

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Denominazione: n.d.

Denominazione struttura conservativa - livello 1: collezione privata Famiglia Moroni

Specifiche: Bergamo

DATA [3 / 3]

Data ingresso: Dal 1783 circa

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Numero: 157

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1783

Validità: ca.

A: 1783

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Pittore tedesco

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

AUTORE [2 / 2]

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Meyer, Ferdinando di Wismar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1833-1917

Riferimento all'autore: già attribuito

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 67

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 102

Larghezza: 76.5

Profondità: 5.5

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, a olio su tela, è un ritratto del duca Carlo Augusto di Sassonia Weimar (1757-1828). Di formato rettangolare, è orientato in verticale e dotato di una cornice lignea bianca e dorata.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: tedesco

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: maiuscolo

Posizione: Recto, in alto a sinistra

Trascrizione: CAR. AUG. | DUX | SAX. WEIM.

Notizie storico-critiche

Il dipinto è opera di un anonimo pittore tedesco ed è riconoscibile, grazie all'iscrizione posta in alto a sinistra, come ritratto di Carlo Augusto duca di Sassonia-Weimar (1757-1828). Carlo Augusto ebbe al suo servizio come ciambellano Antonio Moroni (1746-1802), che il duca nominò conte e cavaliere, riconoscendo alla famiglia Moroni per la prima volta nella sua storia il titolo nobiliare. Il duca indossa una giacca nera con risvolti, paramani e bottoni dorati, sulla quale sono appuntati gli stemmi del Sacro Romano Impero e dell'Ordine dell'Aquila bianca; sul capo porta un tr

icorno nero, decorato da una coccarda bianca. Nato a Weimar nel 1757, Carlo Augusto era figlio maggiore di Ernesto Augusto II di Sassonia-Weimar-Eisenach. Quando raggiunse la maggiore età, ottenne il governo del ducato; tra i suoi primi atti come duca ci fu nel 1776 la nomina dell'amico Johann Wolfgang von Goethe come membro del proprio consiglio privato. Sovrano illuminato, fu il primo a concedere in Germania una costituzione al proprio popolo e promosse numerose riforme, volte principalmente a migliorare il sistema scolastico del suo regno. Consapevole del declino del Sacro Romano Impero, si impegnò per l'unificazione della Germania; prese parte nel 1815 al congresso di Vienna, nel quale si batté fortemente in difesa dell'autonomia e dell'autodeterminazione dei popoli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Riferimento alla parte: supporto

Data: 2020/05/18

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Riferimento alla parte: strato preparatorio/pellicola pittorica

Data: 2020/05/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: distacco dal supporto

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Riferimento alla parte: cornice

Data: 2020/05/18

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: abrasione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p420-00283_IMG-0000654204

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW_175749

Note: HyperFocal: 0

Nome del file originale: 175749_Pittore tedesco-Ritratto di Carlo Augusto di Sassonia.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p420-00283_IMG-0000654205

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW_175748

Note: HyperFocal: 0

Nome del file originale: 175748_Pittore tedesco-Ritratto di Carlo Augusto di Sassonia_retro.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p420-00283_IMG-0000654206

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: CMW_159006

Nome del file originale: 159006_DSC_0245.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p420-00283_FNT-0000116998

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 159005_21.pittore tedesco -ritratto del duca di Sassonia.pdf

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_2p420-00283_FNT-0000116999

Genere: documentazione allegata

Nome del file originale: 158196_Palazzo_Moroni_info e biblio.pdf

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Collezioni private bergamasche

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: vol. IV, n. CDXIV

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2021

Ente compilatore: FAI - Fondo Ambiente Italiano

Nome: Colombi, Martina