

# La vivandiera

Induno Domenico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3a090-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3a090-00002/>

## CODICI

Unità operativa: 3a090

Numero scheda: 2

Codice scheda: 3a090-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 33

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Figura femminile e due soldati

Titolo: La vivandiera

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1903 -

Numero: GAM 8862

Transcodifica del numero di inventario: 008862

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1846

A: 1846

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Induno Domenico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815/ 1878

Codice scheda autore: 2d040-00074

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 100

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Via Palestro 16 - 20121 Milano MI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: De Vecchi Marco, De Vecchi Luisa, De VecchiCristina

Data acquisizione: 2013

Luogo acquisizione: Milano

Note: Deliberazione della Giunta Comunale n. 2602 del 20/12/2013

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_3a090-00002\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 3a090188620000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 188620000.JPG

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: deliberazione

Denominazione

Deliberazione della Giunta Comunale N. 2602 del 20/12/2013. Accettazione della donazione dell'opera "La Vivandiera" Episodio Risorgimentale attribuita a Gerolamo o Domenico Induno a favore del Servizio Polo Arte Moderna e Contemporanea - GAM

Data: 2013

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Toccagni

Titolo libro o rivista: Gemme d'arti italiane

Titolo contributo: La Vivandiera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

Codice scheda bibliografia: 3a090-00094

V., pp., nn.: p. 65

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Oldani, A.

Funzionario responsabile: Zatti, P.