

Serafino Biffi

Branca, Giulio



A
SERAFINO BIFFI
MEZIO - FIDUCIA MEZIO
INFELICITÀ SCIENTIFICA DELLA PRIMA GUERRA
NEL TERRORE MISTERO DEI SUOI MORI
DA LUI CONSTATTI E VISTI
ED TRONCATI NAZIONALMENTE PIERO
DI UNA SCIENZA RINNOVATA
FANTASMA ACCIUSO E ALLUMINATO
A DUE
LA RICERCA DEL FANCIULLO CONNETTO
PAROLA IL PIÙ SACRO DEI SOVERANI UGUALI
STUDIO E SCIENTIFICI
MATERIA DI FORTE DOTTRINA
CITTADINO INTENCRATO
TUTTI ACCIUSO
NELL'AMORE DELLA PATRIA E DELLA SCIENZA
LA SOCIETÀ PREMATICA
E RIVOLUZIONE DI METO SUCCESSO
FRA GLI ALIENATI
IL PATRIMONIO DEI PREZI PIERO
I COLLEGI I PARENTI
DOTTORI SENSO FIDUCIA
DI RIFORMAZIONE E AMMINISTRAZIONE
PIERO
1883

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00015/>

CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 15

Codice scheda: 3n010-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939505

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Serafino Biffi

Titolo: Serafino Biffi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1903

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Branca, Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1850/ 1926

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 69

Larghezza: 60

Profondità: 65

Indicazioni sul soggetto: Scultura: busto maschile. Abbigliamento: camicia, gilet, giacca; fiocco. Corpo umano: baffi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul bordo a destra

Trascrizione: G. Branca

Notizie storico-critiche

Serafino Biffi, insigne neuropatologo, fu direttore dell'Ospedale Psichiatrico, presidente dell'Istituto Lombardo di Scienze e Lettere e fondatore della sezione di neuropatologia della Biblioteca dell'Ospedale Maggiore. Una lettera del 13 marzo 1900 del dottor Angelo de Vincenti, presidente della Società Freniatria, manifestava l'intenzione di donare un busto del Biffi all'Ospedale; la proposta veniva accettata già nel marzo del 1901, ma solo nel 1903 esso veniva realizzato e donato alla Ca' Granda, insieme alla biblioteca, dalla stessa famiglia Biffi. Una lapide, offerta dalla Società Freniatria, dal Patronato dei pazzi poveri e da istituzioni simili, veniva dedicata nello stesso anno alla memoria del celebre specialista da poco deceduto e posta sul basamento del monumento.

La scelta del Branca per quest'opera era probabilmente legata al fatto che l'artista si era impegnato fin dal 1896 per l'Ospedale Maggiore nel monumento a Andrea Verga, anch'esso terminato, con la completa soddisfazione dei committenti, nel corso dell'anno 1903.

Nel tema del busto-ritratto il Branca trova forse la sua dimensione più consona: ne aveva dato esempi notevoli nell'Andrea Stoppani del Museo di storia Naturale, nell'Antonio Bazzini del Conservatorio, nell'Ascoli di Palazzo Landriani, oltre che nel busto monumentale dedicato al Verga. C'è infatti in queste opere un senso di straordinaria verità, un'energia vitale che anima i piani del volto, che emana dagli occhi profondamente incisi, che si insinua addirittura negli abiti. Il busto del Biffi, pur condotto su uno schema largamente tradizionale, si distingue da quelli del Somajni o del Barzaghi proprio per una particolare carica espressiva, in cui il verismo di fine secolo si svincola completamente da ogni minuziosità descrittiva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n010-00015_IMG-0000600782

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: sculture_0023.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1900

Nome dell'archivio: AOM/ Lapidi commemorative

Posizione: 1106/1900

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1901/1903

Nome dell'archivio: AOM / Donazioni / Biffi

Posizione: 1106/1900

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panebianco D.

Titolo contribuito: Anche i medici della Ca' Granda nel libro d'oro dei benefattori, in "La Ca' Granda"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: n. 6, p. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 344, n. 705

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

Codice scheda bibliografia: -00011

V., pp., nn.: p. 200

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 407

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo contributo: Ospedale Maggiore Ca' Granda . Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 115, SC 23

V., tavv., figg.: tav.25

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Galimberti P. M./ Rebora S.

Titolo contribuito: Ospedale Maggiore. Il Policlinico, Milano e il suo ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 126

MOSTRE

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.705

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.