

Matrona

Alberti, Achille



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00022/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00022/>

CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 22

Codice scheda: 3n010-00022

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939506

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Matrona

Titolo: Matrona

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

Validità: ca.

A: 1906

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Alberti, Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860/ 1943

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 20

Profondità: 20

Indicazioni sul soggetto: Scultura: mezzo busto. Figure: figura femminile. Corpo umano: capelli raccolti

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul busto a destra

Trascrizione: A. ALBERTI

Notizie storico-critiche

Il busto, presentato all'"Esposizione Nazionale di Belle Arti" del 1906, ritrae probabilmente Enrichetta Lodigiani Luppis de Rammer, come si ricava da una nota d'archivio di mano dell'Alberti stesso. Giuseppe Cartella Gelardi, non ravvisando nel bronzo alcun intento ritrattistico, riconosce nella figura una donna romana, tecnicamente ben costruita, ma mancante di forza espressiva. L'opera fu esposta alla Galleria Pesaro nel 1918. La baronessa, legata allo scultore da profonda amicizia, gli affiderà nel 1927 la costruzione della tomba di famiglia a San Biagio Comasco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n010-00022_IMG-0000599509

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: alberti_0190.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Atto di donazione

Data: 1936/10/06

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 10453/1941

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1936

Foglio Carta: all. 10

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 4002/1936

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Nazionale

Titolo contribuito: Esposizione Nazionale di Belle Arti. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1906

V., pp., nn.: p. 121

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cartella Gelardi G.

Titolo contribuito: Achile Alberti

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: p. 175

V., tavv., figg.: tav. XL

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 191, A 15

V., tavv., figg.: tav.14

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Esposizione Nazionale di Belle Arti

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1906

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Achille Alberti

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1918

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.