

Monumento a Giacomo Locatelli

Sangiorgio, Abbondio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00179/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00179/>

CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 179

Codice scheda: 3n010-00179

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939336

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: monumento

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giacomo Locatelli

Titolo: Monumento a Giacomo Locatelli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1839

Validità: ca.

A: 1839

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Sangiorgio, Abbondio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1798/ 1879

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1838

Circostanza: Morte di Giacomo Locatelli

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI**MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 250

Larghezza: 129.5

Profondità: 56

Indicazioni sul soggetto

Scultura: monumento; rilievo. Ritratti: busto maschile. Abbigliamento: tunica. Figure: figura femminile; figura maschile.

Mobilia: letto. Oggetti: tazza

DATI ANALITICI**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla stele, a sinistra

Trascrizione: A. SANGIORGIO F.

Notizie storico-critiche

Il dottore fisico Giacomo Locatelli, uno dei più illustri medici ospedalieri, morì all'inizio del 1836 e pochi mesi dopo la sua morte si aprì una sottoscrizione per erigere anche alla sua memoria un monumento, da collocarsi nell'atrio di fronte a quello del Palletta. Il 24 marzo del 1838 il direttore dell'Ospedale comunicava alla Delegazione Provinciale di Milano le decisioni della commissione preposta all'iniziativa: si era scelto il "disegno dell'architetto Signor Giulio Aluisetti, che si unisce già approvato dalla Congregazione municipale della città di Milano", mentre l'esecuzione era affidata al "valente scalpelo del signor Abondio Sangiorgio". Dai documenti non emerge il nome di Francesco Peverelli cui il Caimi - non sappiamo su quali basi - attribuiva il disegno architettonico del monumento: se ne deduce, invece, che la Commissione si rivolse agli stessi artisti del monumento Palletta - probabilmente in seguito al favore incontrato da quella realizzazione - affiancati dallo scultore Vincenzo Tantardini, incaricato di eseguire le parti ornamentali. Con una lettera del 6 febbraio 1839, Abbondio Sangiorgio comunicava alla direzione ospedaliera che il monumento era quasi terminato e sarebbe stato posto in opera a metà marzo nella collocazione indicata dalla Commissione. Su questo punto si scatenò una vivace polemica perché si era stabilito di metterlo al posto di quello del Monteggia, provocando però la protesta degli eredi Monteggia; protestava anche il Sangiorgio perché aveva studiato la sua opera per una determinata collocazione e il fatto di porla altrove ne comprometteva l'effetto. Si trovò finalmente un generale accordo situando il monumento sotto la campata del portico, presso gli uffici della Direzione. Lo schema riprende quello già sperimentato con successo nel monumento dedicato al Palletta: una stele sormontata da un'erma, con una lunga iscrizione, dettata in questo caso da Giovanni Labus. La stele assume qui un ruolo più importante perché non si limita a una semplice decorazione, come nel basamento del Palletta, ma accoglie una scena più complessa, dove Igea, dea greca della Salute, soccorre un malato classicamente disteso su una sorta di triclinio. Il sapiente compromesso attuato dal Sangiorgio tra "natura ideale e natura vivente" (come si legge in una critica sull'artista nell'album di Brera nel 1847), cioè tra l'adesione al classicismo e la tendenza a un'espressione più moderna, orientata in senso naturalistico, trova nel monumento Locatelli una delle sue più felici realizzazioni: il rilievo centrale è condotto con straordinaria finezza di modellato, mentre il busto togato riflette, come nella miglior ritrattistica del Sangiorgio, la sua capacità nel dosare la solennità insita nel proposito celebrativo con le esigenze di una rappresentazione più attenta e sensibile ai particolari della personalità dell'effigiato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2021

Descrizione intervento: Pulitura

Nome operatore: Magistri

Ente finanziatore: Fondazione Patrimonio Ca' Granda

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n010-00179_IMG-0000600807

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: sculture_0006.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_3n010-00179_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: pratica

Codice identificativo: 3n010-00179-0000000001

Nome del file originale: Sculture_0006 dopo.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1865

Nome dell'archivio: AOM/ Monumenti e lapidi

Posizione: atti 4615

FONTI E DOCUMENTI [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1868

Foglio Carta: 2a

Nome dell'archivio: AOM/ Monumenti e lapidi

Posizione: atti 116/1868

FONTI E DOCUMENTI [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1868

Foglio Carta: 4a

Nome dell'archivio: AOM/ Monumenti e lapidi

Posizione: atti 116/1868

FONTI E DOCUMENTI [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1838

Nome dell'archivio: AOM/ Direzione medica ex Archivio Rosso

Posizione: Monumenti DIR40

FONTI E DOCUMENTI [5 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1838

Nome dell'archivio: AOM/ Casa di Residenza / Monumenti / Locatelli 20

Posizione: atti 764/1838

FONTI E DOCUMENTI [6 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1838

Nome dell'archivio: AOM/ Casa di Residenza / Monumenti / Locatelli 20

Posizione: atti 1305/1838

FONTI E DOCUMENTI [7 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1839

Nome dell'archivio: AOM/ Casa di Residenza / Monumenti / Locatelli 20

Posizione: attu 1930/1839

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Notizie storiche

Titolo contribuito: Notizie storiche sull'Ospedale Maggiore di Milano coll'elenco de' quadri rappresentanti i pii benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1847

V., pp., nn.: p. 51

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi G.

Titolo contribuito

Guida storico-artistica dell'Ospedale Maggiore di Milano. Notizie storiche del Grand'Ospitale di Milano. Prospetto cronologico dei ritratti de' suoi benefattori coll'elenco degli autori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1857

V., pp., nn.: pp. 54-55

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belgiojoso C.

Titolo contributo: Atti della R. Accademia di Belle Arti di Brera in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 153, n. 28

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Canetta P.

Titolo libro o rivista: Cronologia dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1884

V., pp., nn.: p. 54

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

Codice scheda bibliografia: -00011

V., pp., nn.: pp. 162-165

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 308

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 110-111, SC 6

V., tavv., figg.: tav.n. 6

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.