

# Bianca Maria Visconti

Parini, Dante



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00198/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00198/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 198

Codice scheda: 3n010-00198

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939568

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Bianca Maria Visconti

Titolo: Bianca Maria Visconti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

#### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1941

Validità: ca.

A: 1941

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Parini, Dante

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1890/ 1969

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 29

Larghezza: 25

Profondità: 32

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: viso femminile. Abbigliamento: copricapo

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il gesso non corrisponde nelle misure al marmo realizzato nel 1941 dal Parini per l'Ospedale (cfr. cat. n. Sc 32). Si potrebbe tuttavia pensare a una prima idea, poi modificata sia nelle dimensioni che nell'acconciatura, dello stesso artista. Le schede inventariali registrano un secondo gesso della stessa opera (n. inv. Sculture 28 ter) attualmente non reperito.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n010-00198\_IMG-0000600824

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: sculture\_0028 bis.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1960

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 3218/1960

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 117, SC 33

V., tavv., figg.: tav.33

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.