

# Francesca da Rimini

Benzoni, Giuseppe Daniele



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00199/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00199/>

## CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 199

Codice scheda: 3n010-00199

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939360

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: letteratura

Identificazione: Francesca da Rimini

Titolo: Francesca da Rimini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1874

Validità: ca.

A: 1874

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Benzoni, Giuseppe Daniele

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1827/ 1893

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 54

Profondità: 26

Indicazioni sul soggetto

Scultura: busto. Figure: figura femminile. Abbigliamento: abito scollato; collana con pendente; coroncina

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'opera fu acquistata nel 1874 dall'Amministrazione ospedaliera per 792,60 lire come saldo per un debito di affitto contratto dallo scultore nei confronti della Ca' Granda. La sua esecuzione risale verosimilmente a un periodo di poco precedente. Nel 1883 se ne era decisa l'alienazione al prezzo di 200 lire, cifra ritenuta "non inferiore a quell'opera mediocrissima", il cui autore - si specifica espressamente nella relazione - non doveva essere confuso con lo scultore "che acquistò fama speciale", e cioè con Giovanni Maria Benzoni, attivo a Roma e accademico di San Luca, morto nel 1873. In realtà il busto non merita la drastica disistima che si legge nel verbale della seduta: modellato con delicatezza, mostra le tendenze romantiche, venate di compiacimenti letterari, del poco noto Benzoni, la cui opera fu richiesta nel 1869 dal cantiere del Duomo per lavori piuttosto importanti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2014

Note: atti 1509/2012

Nome operatore: Traversi, Alda

Ente finanziatore: Ospedale Maggiore Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n010-00199\_IMG-0000600825

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: sculture\_0017 dopo rest

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: sculture\_0017 dopo rest.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n010-00199\_IMG-0000600826

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: sculture\_0017.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 2013

Nome dell'archivio: AOM

Posizione: Atti 1509/2012

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

Codice scheda bibliografia: -00011

V., pp., nn.: p. 158

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 118, SC 58

V., tavv., figg.: tav.58

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.