

Brivido

Alberti, Achille



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00509/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00509/>

CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 509

Codice scheda: 3n010-00509

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939533

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano

Identificazione: Figura femminile nuda

Titolo: Brivido

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1922

Validità: ca.

A: 1922

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Alberti, Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860/ 1943

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 147

Larghezza: 70

Profondità: 43

Indicazioni sul soggetto: Figure: figura femminile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul basamento a sinistra

Trascrizione: A. Alberti

Notizie storico-critiche

Presentato all'"Esposizione Nazionale d'Arte" nel 1922, fu acquistato dal commendator Guglielmo Poletti per adornare la fontana e il parco della sua villa a Lanzo D'Intelvi (Como). Lodato dalla stampa e giudicato entusiasticamente da Giuseppe Cartella Gelardi, amico ed estimatore dell'Alberti, il bronzo in un replica successiva, venne esposto alla Galleria Pesaro di Milano nel 1930. Da una notazione d'archivio si desume che l'artista del "Brivido" esegui pure un bozzetto che venne lasciato in eredità al pittore Camillo Galbusera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n010-00509_IMG-0000599704

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: alberti_0178.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Atto di donazione

Data: 1936/10/06

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 10453/1941

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1936

Foglio Carta: all. 10

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 4002/1936

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Herman F.

Titolo contribuito: Achille Alberti in Thieme U. - Becker F., Allgemeines Lexicon der Bildenden Kunstler

Luogo di edizione: Leipzig

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: p. 189

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Esposizionale Nazionale

Titolo contribuito: Esposizionale Nazionale d'Arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1922

V., pp., nn.: p. 22, n. 137

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Achille Alberti

Titolo contribuito: Achille Alberti scultore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., tavv., figg.: tav.XLIII

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marangoni G./ Costantini V.

Titolo contribuito: Mostra del pittore Daniele de Strobel e dello scultore Achille Alberti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: n. 67

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cartella Gelardi G.

Titolo contribuito: Achile Alberti

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: pp. 262-264

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 192, A 28

V., tavv., figg.: tav.28

MOSTRE

Titolo: Mostra del pittore Daniele de Strobel e dello scultore Achille Alberti

Numero opera nel catalogo: n.67

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1930

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.