

Immortalità

Alberti, Achille



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00510/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00510/>

CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 510

Codice scheda: 3n010-00510

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939513

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie

Identificazione: Allegoria dell'immortalità

Titolo: Immortalità

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1922

Validità: ca.

A: 1922

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Alberti, Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860/ 1943

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

MISURE

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 55

Profondità: 43

Indicazioni sul soggetto: Scultura: busto. Figure: donna. Abbigliamento: drappo in vita. Oggetti: libro

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Nel 1922 l'esemplare in marmo venne presentato all'"Esposizione Nazionale d'Arte e ottenne il Premio Principe Umberto. Fu acquistato da Emilia Testa Bernasconi che nel 1934 fu costretta ad alienarlo - si ignora a chi - per motivi finanziari. Secondo l'attento ed entusiasta biografo dell'Alberti, Giuseppe Cartella Gelardi, la statua chiude il periodo simbolista dell'autore, di cui rappresenta il capolavoro. Considerata dalla stampa opera di pregevole fattura, ma troppo accademica e poco moderna, l'"Immortalità" ispirò allo scultore i Monumenti ai Caduti di Tremezzo e di Lanzo d'Intelvi. Nel 1930, sempre l'esemplare in marmo venne esposto alla Galleria Pesaro, mentre il gesso, pervenuto alla Cà Granda nel 1943, seguì sorte analoga a quella di tutti gli altri gessi della collezione Alberti.

Nel 1943, alla morte dell'Alberti, i gessi pervennero all'Ospedale e poco tempo dopo furono trasferiti a Zelobuonpersico (Milano) perché non venissero danneggiati dal conflitto. Nel 1948 il Bignami, in una lettera al presidente dell'Ospedale, espresse il desiderio di recarsi a Zelobuonpersico per operare una cernita dei pezzi, secondo la volontà testamentaria dell'Alberti stesso. In quell'anno i gessi, accuratamente vagliati dal Bignami, furono trasportati di nuovo alla Cà Granda, dove trovarono la loro sistemazione definitiva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n010-00510_IMG-0000599705

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: alberti_0234.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Atto di donazione

Data: 1936/10/06

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 10453/1941

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1936

Foglio Carta: all. 10

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 4002/1936

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Esposizionale Nazionale

Titolo contribuito: Esposizionale Nazionale d'Arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1922

V., pp., nn.: p. 25, n. 169

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Achille Alberti

Titolo contributo: Achille Alberti scultore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., tavv., figg.: tav.XXXVI

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Marangoni G./ Costantini V.

Titolo contributo: Mostra del pittore Daniele de Strobel e dello scultore Achille Alberti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 26, n. 62

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Cartella Gelardi G.

Titolo contributo: Achille Alberti

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: pp. 252-259

V., tavv., figg.: tav. LXXV

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 192-1933, A 29

V., tavv., figg.: tav.30

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Esposizione Nazionale d'Arte

Numero opera nel catalogo: n.169

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1922

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra del pittore Daniele de Strobel e dello scultore Achille Alberti

Numero opera nel catalogo: n.62

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1930

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.