

Primo amore

Alberti, Achille



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n010-00605/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n010-00605/>

CODICI

Unità operativa: 3n010

Numero scheda: 605

Codice scheda: 3n010-00605

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939502

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie

Identificazione: Figura femminile

Titolo: Primo amore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1902

Validità: post

A: 1936

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Alberti, Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1860/ 1943

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 22

Profondità: 17

Indicazioni sul soggetto: Scultura: busto. Figure: figura femminile. Abbigliamento: copricapo; abito scollato

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla spalla sinistra

Trascrizione: Alberti

Notizie storico-critiche

Presentato, in gesso, nel 1902 alla Mostra di Belle Arti milanese, il busto fu esposto negli anni successivi in diverse riproduzioni a Venezia, Verona e Torino (cartella Gelardi, 1932, p. 169). Unanime fu il consenso della stampa e della critica che lo elogiarono per le "linee purissime e l'espressione di dolce mestizia". Nel 1905, in bronzo, fu acquistato dalla Galleria d'Arte Moderna di Roma al prezzo di lire 1200, come risulta da una lettera del 1905. Tre anni più tardi "Primo Amore" fu presentato di nuovo a Milano; nel 1909 a Monaco di Baviera alla X Esposizione Internazionale e nel 1930 alla mostra milanese della Galleria Pesaro.

Poiché il gesso fu presentato a Milano nel 1902, mentre un bronzo fu acquistato nel 1905 dalla Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, presumibilmente la copia della Cà Granda o fu realizzata tra il 1902 e il 1905, o più facilmente, è una copia successiva.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n010-00605_IMG-0000599721

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: alberti_0189.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Atto di donazione

Data: 1936/10/06

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 10453/1941

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1936

Foglio Carta: all. 10

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 4002/1936

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Nazionale

Titolo contribuito: Esposizionale Nazionale di Belle Arti. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1908

V., pp., nn.: p. 29, n. 72

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: X Internationalen

Titolo contribuito: X Internationalen Kunstausstellung im Glaspalast. Catalogo della mostra

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 165

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colasanti A.

Titolo contribuito: La Galleria d'Arte Moderna in Roma

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1925

V., pp., nn.: p. 4

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Achille Alberti

Titolo contribuito: Achille Alberti scultore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., tavv., figg.: tav.XIII

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marangoni G./ Costantini V.

Titolo contribuito: Mostra del pittore Daniele de Strobel e dello scultore Achille Alberti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: n. 73

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cartella Gelardi G.

Titolo contribuito: Achile Alberti

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: pp. 168-170

V., tavv., figg.: tav.XXXVIII

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bénézit E.

Titolo contributo: Dictionnaire des Peintres, Sculpteurs, Dessinateurs et Graveurs

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: vol.I, p. 75

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 191, A13

V., tavv., figg.: tav.13

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Esposizionale Nazionale di Belle Arti

Numero opera nel catalogo: n.72

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1908

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: X Internationalen Kunstausstellung im Glaspalast

Luogo, sede espositiva, data: Monaco, , 1909

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Mostra del pittore Daniele de Strobel e dello scultore Achille Alberti

Numero opera nel catalogo: n.73

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1930

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Casero, Cristina

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.