

# Sant'Antonio da Padova e Gesù Bambino

Ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n020-00096/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n020-00096/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n020

Numero scheda: 96

Codice scheda: 3n020-00096

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939591

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Antonio da Padova e Gesù Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 9003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: parrocchiale

Denominazione: Chiesa di S. Clemente

Indirizzo: Piazza Dante Alighieri, 0(P)

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Ambito lombardo

Altre attribuzioni: Ambito cremonese

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 300

Larghezza: 80

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Sant'Antonio da Padova; Gesù Bambino; Madonna. Attributi: saio francescano; libro. Figure: angeli. Oggetti: inginocchiato

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La tela appartiene ad una serie di dipinti con figure di santi di uguali dimensioni ma assegnabili a tempi e mani differenti, custoditi in chiesa; il pessimo stato di conservazione, in seguito ad un pesante ridipintura da collocarsi probabilmente alla metà del XX secolo, ha stravolto l'immagine che rappresentava "Sant'Antonio da Padova che inginocchiato si volge alla Vergine che appare su nubi in atto di sorreggere il Bambino che avanza verso il santo", di cui parla il Chiodi nel 1939, che avvicina l'autore all'ambito cremonese; si può ipotizzare che sotto la crosta di colore odierna possa celarsi un dipinto del secondo Seicento affine, per impaginazione compositiva, al San Clemente della stessa serie.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: pesante ridipintura

Fonte: analisi diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2010

Stato di conservazione: ottimo

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2010

Note: atti 1348/2010

Nome operatore: Davide Parazzi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n020-00096\_IMG-0000599761

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: bertonico\_0076\_dopo.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n020-00096\_IMG-0000599762

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: bertonico\_0076

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: bertonico\_0076.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: 3n020-00016

V., pp., nn.: p. 28

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n090-00040

V., pp., nn.: p. 31, n. Q 54

V., tavv., figg.: tav. 58

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.