

Angeli

Ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n020-00183/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n020-00183/>

CODICI

Unità operativa: 3n020

Numero scheda: 183

Codice scheda: 3n020-00183

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939223

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda madre: 3n020-00178

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: decorazione plastico-pittorica

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: lunetta della parete di fondo

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angeli

Titolo: Angeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 15091

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: abbaziale

Denominazione: Abbazia di Mirasole

Indirizzo: Strada Comunale per Mirasole, 0 (P)

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

Validità: post

A: 1576

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: stucco modellato

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: stucco dorato

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Della decorazione della lunetta restano due angioletti affrescati alle estremità

Indicazioni sul soggetto: Figure: angeli

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

SUPERFICIE: affresco quasi totalmente perduto, sono rimaste solo due porzioni di pellicola pittorica alle estremità. Il rimanente è stato perduto con una malta cementizia.

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1960 ca.

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Responsabile scientifico: Piazza, A.

Nome operatore: Brambilla P.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: comodato

Data evento: 2013

Note: Il comodato del bene è vincolato in regime di pertinenza al comodato del complesso monumentale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n020-00183_IMG-0000599852

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: mirasole_0011.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grassi L.

Titolo contribuito

L'abbazia di Mirasole ed altre grange degli Umiliati in Lombardia (con ievi per un restauro) in "Arte Lombarda", III/ 2

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: pp. 15-47

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Reggiori F.

Titolo contribuito: L'abbazia di Mirasole in "Le vie d'Italia"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: 3n020-00016

V., pp., nn.: pp. 101-114

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Alberti/ Chiodi/ Reggio

Titolo contribuito: Abbazia di Mirasole, Tesi di Restauro, Facoltà di Architettura del nico di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1941

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.

Titolo contribuito: La cappella rinascimentale di Mirasole in "La Ca' Granda", n. 4

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: pp. 14-17

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.

Titolo contribuito: La chiesa di Mirasole in "Diocesi di Milano", n.6

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cerudi F.

Titolo contribuito: Abbazie della Bassa Milanese, in "Strenna della Famiglia Meneghina"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 97-119

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua G.A.

Titolo contribuito: Mirasole in "FMR", n.62

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: s.d.

V., pp., nn.: pp. 45-71

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Fumagalli, Marta

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.