

Paliotto

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00010/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00010/>

CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 10

Codice scheda: 3n030-00010

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939184

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: 3n030-00011

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: paliotto

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: fronte della mensa

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Ultima Cena

Titolo: Ultima Cena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24220

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: replica

Bene finale/originale: dipinto murale

Soggetto bene finale/originale: Ultima cena

Autore bene finale/originale: Leonardo da Vinci

Datazione bene finale/originale: 1494-1497

Collocazione bene finale/originale: I/ MI/ Chiesa S. Maria delle Grazie/ refettorio

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: bronzo dorato

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: bronzo a fusione

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

MISURE

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 193

Profondità: 15

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La vicenda della chiesa di S. Maria Annunciata all'Ospedale Maggiore attesta il sovrapporsi nei secoli di diverse fasi storiche ed architettoniche, riassunte nei contributi più recenti sull'edificio di L. Grassi (La Cà Granda..., 1981, pp. 119-120) e M. C. Nasoni (in Le Chiese di Milano, a cura di M. T. Fiorio, Milano 1985, p. 259), cui si rimanda per la bibliografia precedente; sulle operazioni di restauro post-bellico si segnala l'ampio lavoro di L. Grassi (1972). Quanto all'altare, S. Spinelli (1956, p. 364) riferisce di un "decoroso pallio dell'altar maggiore, eseguito in marmo nel 1842", oggi non più in loco; P. G. Agostoni (1963, p. 182) riferisce che le balaustre con l'altare maggiore sono messe in opera alla metà del XVII.

In AOM ho rinvenuto un documento datato 11 gennaio 1858 che cita un nuovo progetto per l'altare "tutto in marmo" da affidarsi all'architetto "Terzaghi", progetto che risulta essere inserito nell'ambito dei lavori di ricollocazione della pala del Guercino, e che dunque riguarda l'altare maggiore. Anche da un punto di vista stilistico, sia quanto ai marmi utilizzati, sia soprattutto per la fattura della decorazione degli sportelli del tabernacolo, l'altare mi sembra riferibile alla seconda metà del secolo XIX, più che alla fase seicentesca della chiesa; il paliotto ad oggetto, che potrebbe essere un'aggiunta ancora successiva, viene citato come "bassorilievo in bronzo sottoaltare" nell'elenco degli oggetti ricollocati in chiesa dopo la guerra il 27 maggio 1949.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n030-00010_IMG-0000599817

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: annunciata_0029.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Ricollocamento degli oggetti d'arte nella chiesa dell'Ospedale Maggiore

Data: 1949/05/27

Nome dell'archivio: AOM/ Chiese/ Annunziata/ D-O/ Oggetti d'Arte

Posizione: 1257/1949

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.