

Cristo crocifisso

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00058/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00058/>

CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 58

Codice scheda: 3n030-00058

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939658

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: crocifisso

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo crocifisso

Titolo: Cristo crocifisso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 9004

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Nome provincia: Lodi

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: oratorio

Qualificazione: privato

Denominazione: Oratorio di S. Antonio Abate

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno scolpito

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno dipinto

MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sommità braccio verticale della croce

Trascrizione: INRI

Notizie storico-critiche

L'oggetto in questione è con ogni probabilità quello citato entro la "Nota degli arredi sacri che si trasmettono all'oratorio di Ticinello in Provincia di Fallaveccchia stati in parte cambiati, in parte aggiustati come dall'ordinazione del 7 gennaio 1863" nella quale si legge "crocifisso di legno da porsi sotto il volto dell'oratorio somministrato nuovo in cambio del vecchio inservibile". In realtà il documento pur descrivendo come "nuovo" il crocifisso non ci da un'assoluta certezza sulla sua datazione e provenienza, dal momento che potrebbe essere stato "prelevato" da parte dell'amministrazione ospedaliera da una delle diverse possessioni di sua competenza. La palese ridipintura del manufatto rende difficile una sua collocazione cronologica, che comunque si è propensi a riferire alla prima metà del XIX secolo. Il crocifisso non viene citato negli inventari settecenteschi (1740-1757) delle suppelletili esistenti dell'oratorio.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: il legno della croce risulta scheggiato in diversi punti;

SUPERFICIE: il corpo presenta ridipintura recente; strato sovrammessi di polvere

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n030-00058_IMG-0000599951

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: fallavecchia_ticinello_0005.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione

"Nota degli arredi sacri che si trasmettono all'oratorio di Ticinello in Provincia di Fallavecchia stati in parte cambiati, in parte aggiustati come dall'ordinazione del 7 gennaio 1863"

Nome dell'archivio: AOM/ Chiese/ Fallavecchia/ N-U/ Arredi sacri

Posizione: 9980/1862

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Innocenzo Calcaterra

Denominazione

"Nota dei mobili e suppellettili esistenti presso Giuseppe M. Migliavacca sagrista dell'oratorio suddetto riconosciuti e consegnati dal Sig. I. Calcaterra Guardarobba del V. Ospedale Maggiore"

Data: 1757/10/16

Nome dell'archivio: AOM/ Chiese/ Fallavecchia/ N-U/ Sagristani

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Innocenzo Calcaterra

Denominazione

"Nota dei mobili e suppellettili esistenti presso Giuseppe M. Migliavacca sagrista dell'oratorio suddetto riconosciuti e consegnati dal Sig. I. Calcaterra Guardarobba del V. Ospedale Maggiore"

Data: 1740/04/12

Nome dell'archivio: AOM/ Chiese/ Fallavecchia/ N-U/ Arredi sacri

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: 3n030-00006

V., pp., nn.: pp. 83-84

V., tavv., figg.: f. 51

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.