

Angelo in preghiera e angioletti sorreggenti simboli e oggetti liturgici

Carminati, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00084/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00084/>

CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 84

Codice scheda: 3n030-00084

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939174

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo in preghiera e angioletti sorreggenti simboli e oggetti liturgici

Titolo: Angelo in preghiera e angioletti sorreggenti simboli e oggetti liturgici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24220

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa dell'Annunciata

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 32

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Carminati, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1908

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: gesso dipinto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: gesso modellato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 360

Larghezza: 80

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il rilievo è murato a parete ed ingloba nell'estremità inferiore un'edicola in marmo ad uso liturgico, pertinente con l'altare

Indicazioni sul soggetto: Figure: Angelo; Angioletti. Oggetti: libro; crocifisso d'altare; patena. Simboli: calice eucaristico

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulle pagine del libro

Trascrizione: HOC EST CORPUS MEUS

Notizie storico-critiche

La vicenda della chiesa di S. Maria Annunciata all'Ospedale Maggiore attesta il sovrapporsi nei secoli di diverse fasi storiche ed architettoniche, riassunte nei contributi più recenti sull'edificio di L. Grassi (La Cà Granda..., 1981, pp. 119-120) e M. C. Nasoni (in Le Chiese di Milano, a cura di M. T. Fiorio, Milano 1985, p. 259), cui si rimanda per la bibliografia precedente; sulle operazioni di restauro post-bellico si segnala l'ampio lavoro di L. Grassi (1972). Nessuno degli interventi antichi o recenti sulla chiesa cita il rilievo ad oggetto, che ha il suo pendant nell'esemplare identico, con lieve variazione dell'iconografia, sulla parete opposta dell'altare. La firma e la data rinvenute nell'esemplare di destra rivelano che i rilievi sono stati eseguiti da A. Carminati nel 1900; tale intervento potrebbe bene inserirsi nella campagna decorativa condotta tra 1896 e 1913 (cfr. S. Spinelli, La Cà Granda 1456-1956, p. 366) da Camillo Rapetti che ridipinse il coro e cupola per volere del rettore monsignore Francesco Massironi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n030-00084_IMG-0000599887

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: annunciata_0030.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: 3n030-00009

V., pp., nn.: pp. 204-208

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Grassi L.

Titolo contribuito: Lo "Spedale di poveri" del Filarete. Storia e restauro

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: 3n030-00007

V., pp., nn.: pp. 25-26

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

Codice scheda bibliografia: 3n030-00005

V., pp., nn.: pp. 107-109, 119-121

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chiese di Milano

Titolo contribuito: Le chiese di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: 3n030-00001

V., pp., nn.: p. 259

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.