

# Altare maggiore

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00104/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00104/>

## CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 104

Codice scheda: 3n030-00104

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939111

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### OGGETTO

Definizione: altare maggiore

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 18333

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di S. Giorgio Martire e di S. Maria Assunta

Indirizzo: Strada Statale 526

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: bottega lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 6]**

Materia: marmo scolpito

### **MATERIA E TECNICA [2 / 6]**

Materia: marmo intarsiato

### **MATERIA E TECNICA [3 / 6]**

Materia: marmo rosso antico

### **MATERIA E TECNICA [4 / 6]**

Materia: marmo giallo

### **MATERIA E TECNICA [5 / 6]**

Materia: marmo serpentino

### **MATERIA E TECNICA [6 / 6]**

Materia: marmo nero

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 195

Larghezza: 100

Lunghezza: 380

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Doppio gradino con tabernacolo centrale, sportello decorato e mensa in laterizio addossata sul davanti; settore basso con terminazioni laterali a voluta; sul primo gradino motivo decorativo lineare in verde con profilatura in giallo e sulla balza motivo ripetuto a foglia d'acanto in giallo, sul secondo motivo a formella

Notizie storico-critiche

C. Chiodi (1939, pp. 73-78) ricostruisce sulla base di fonti e documenti alcune tappe del percorso storico e costruttivo della parrocchiale di S. Giorgio a Fallavecchia; il nucleo più antico dell'edificio è individuato nell'attuale cappella della Madonna, che a seguito dei miracoli compiuti dall'immagine della B. V. Maria lì conservata, attestati da iscrizioni al 1512 e al 1514, sarebbe stata di seguito ampliata in una vera e propria chiesa; nel 1569 l'arcivescovo di Milano Carlo Borromeo istituisce la parrocchia e dà istruzioni "circa ornatum ecclesiae"; la chiesa "migliorata, ampliata, sistemata" viene riconsacrata il 30 dicembre 1573. Nuovi interventi, tra cui forse l'apertura delle due cappelle laterali, sono da far risalire al secolo successivo che si apre con la visita pastorale del cardinale Federico Borromeo nel 1605. L'Ospedale provvede anche ad una serie di restauri nel 1876, 1922, 1931. Il Chiodi cita esplicitamente l'altare definendolo "barocco" e di "marmi pregiati".

Il Vicario Generale De Carli dà il 23 settembre 1749 il permesso di ricostruire l'altare maggiore, essendo l'antico molto malandato, e il 26 ottobre concede la facoltà di benedirlo. (si veda *Arte Lombarda* 1975, p. 66)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n030-00104\_IMG-0000599897

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: fallavecchia\_0024.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: 3n030-00006

V., pp., nn.: pp. 73-78

V., tavv., figg.: ff. 43-47

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gatti Perer, Maria Luisa

Titolo libro o rivista: Arte Lombarda

Titolo contributo: Cultura e socialità dell'altare barocco nell'antica Diocesi di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: p. 66

V., tavv., figg.: ff. 120-121

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.