

Madonna che adora Gesù¹ Bambino

Ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00125/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00125/>

CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 125

Codice scheda: 3n030-00125

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939122

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna che adora Gesù Bambino

Titolo: Madonna che adora Gesù Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19604

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: cappella

Denominazione: Oratorio dei SS. Cristoforo e Giacomo

Indirizzo: Via Cascina Molino di Basiano, 9

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1599

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Tecnica: affresco

MISURE

Unità: cm

Altezza: 236

Larghezza: 142

Specifiche: INGOMBRO: 296 x 174; 5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'affresco è protetto da una cornice di legno, terminante con un timpano spezzato al cui centro è una piccola croce, chiusa da un vetro piombato; solo il riquadro centrale è lasciato libero dal vetro

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra, su cartiglio

Trascrizione: IOANNES [...] FECIT 1[...]99

Notizie storico-critiche

C. Chiodi (1939, pp. 89-92), riportando il parere dello storico Turazza, riferisce dell'esistenza in Basiano di una chiesa dedicata a S. Cristoforo già nel 1098; da allora, sostiene, l'edificio ha però subito diversi rimaneggiamenti; in particolare al 1562 risalirebbe un ampliamento del fabbricato; nel XVI secolo l'oratorio è indicato sotto il duplice titolo dei SS. Giacomo e Cristoforo. Sull'affresco ad oggetto così riferisce: "Nella parete sinistra è un affresco rappresentante la Madonna col Bambino, opera mediocre dipinta da un tal Jo. Baptista Galerius nel 1599", basandosi sull'iscrizione posta sul cartiglio in basso a sinistra, oggi non più chiaramente leggibile. L'informazione viene ripresa da S. Bandera (1996, p. 28) che connette l'affresco "al fare disinvolto e umano di Gaudenzio e dell'allievo Lanino". L'affresco è anche citato nell'inventario della suppelletile dell'oratorio steso nel 1757 come "anconetta laterale con vetri che coprono la B. V. sul muro con due scalinetti di noce in forma di cantarà".

L'opera, di carattere devozionale, è difficilmente leggibile a causa delle precarie condizioni conservative in cui versa; appare comunque di notevole fattura, anche se sulla figura dell'artista che l'ha realizzata non esistono al momento studi di sorta.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

fessura verticale della muratura dal collo della Madonna fino al termine del mantello;

SUPERFICIE: superficie pittorica molto consunta e poco leggibile; tracce di efflorescenze saline; difetti di decoesione del colore con la formazione di minute lacune

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n030-00125_IMG-0000599913

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: fallavecchia_basiano_0004.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione

"Nota dei mobili e delle suppellettili inservienti all'oratorio di Basiano esistenti presso il fittabile G. Pietrasanta riconosciuti e consegnati da Innocenzo Calcaterra Guardarobba dell'Ospedale Maggiore di Milano"

Data: 1757/10/16

Nome dell'archivio: AOM/ Chiese/ Fallavecchia/ BARE-BN/ Basiano oratorio

Posizione: "inventari"

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: 3n030-00006

V., pp., nn.: pp. 88-92

V., tavv., figg.: ff. 55-58

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bandera S.

Titolo contribuito: Pittura ad affresco nell'Abbatense. Secoli XI-XVIII

Luogo di edizione: Abbiategrasso

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: 3n030-00012

V., pp., nn.: p. 28

V., tavv., figg.: f.10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.