

# Angelo custode

Ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00253/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00253/>

## CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 253

Codice scheda: 3n030-00253

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939150

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo custode

Titolo: Angelo custode

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 18333

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 87

Spessore: 3

Specifiche: 130 x 97 x 4.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: angelo custode; diavolo. Figure: fanciullo. Fenomeni naturali: cielo

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

C. Chiodi (1939, p. 19) ritiene il dipinto condotto secondo i modi di convenzionale devozionalità tipici del XVIII secolo. L'opera è stata catalogata nel 1988 (scheda in, Ospedale Maggiore. Collezioni diverse..., p. 37, Q 99) come appartenente ad una serie di quattro tele dello stesso formato provenienti dall'Oratorio di San Cristoforo a Basiano; anche le altre tre vengono parimenti considerate (Q 98, Q 100, Q 101). Il cattivo stato di conservazione, già segnalato nella scheda ed oggi ulteriormente aggravato, impedisce l'individuazione di una precisa collocazione stilistica, tuttavia si ipotizza per le quattro tele una medesima mano. Nel 1979 viene tolto dall'oratorio e ricoverato presso i locali dell'archivio dell'Ospedale Maggiore di Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: tela molto allentata su telaio. SUPERFICIE: segni di ribattuta lungo margini; pellicola pittorica decoesa con micro-lacune.

CORNICE: molto consunta con perdita della policromia originale, lacune ristuccate

Fonte: analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1979

Descrizione intervento: Non documentato

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Responsabile scientifico: Piazza, A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n030-00253\_IMG-0000600974

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: Sacri campagna\_0020.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Autore: Piazza Angelo

Denominazione

"Elenco degli oggetti e degli arredi sacri ritirati nel 1979 da chiese e cappelle...a seguito di furti e danneggiamenti"

Data: 1993/02/08

Nome dell'archivio: AOM/ Chiese/ Fallavecchia/ A-E

Posizione: 198/1993

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiodi C.

Titolo libro o rivista: Chiese e cappelle dei beni rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Titolo contributo: Le chiese e le cappelle dei fondi rustici dell'Ospedale Maggiore di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1939

Codice scheda bibliografia: 3n030-00006

V., pp., nn.: p. 19

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo contribuito: Ospedale Maggiore Cà Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n090-00040

V., pp., nn.: p. 37; Q 99

V., tavv., figg.: tav. 103

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.