

Monaca che accende una lampada

Ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n030-00260/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n030-00260/>

CODICI

Unità operativa: 3n030

Numero scheda: 260

Codice scheda: 3n030-00260

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939657

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Monaca che accende una lampada

Titolo: Monaca che accende una lampada

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia in piccolo

Soggetto bene finale/originale: Il mese di Maria

Autore bene finale/originale: Ripari Virgilio

Collocazione bene finale/originale: I/ MI/ Milano/ Civica Galleria d'Arte Moderna

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

Tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 26

Larghezza: 36

Spessore: 3

Specifiche: INGOMBRO: 38.5 x 50 x 5
cornice intagliata e dorata

Indicazioni sul soggetto

Figure: monaca; cherubino. Oggetti: lampada. Fenomeni naturali: fascio di luce. Elementi architettonici: parapetto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: da V. Ripari

Notizie storico-critiche

L'estensore della scheda nel catalogo del 1988 (Ospedale Maggiore. Collezioni diverse..., p. 40, Q 127) assegna l'opera ad "anonimo del XIX", e la individua come copia di un dipinto di Virgilio Ripari intitolato "Il mese di Maria", oggi alla Galleria d'Arte Moderna di Milano, composizione di successo più volte replicata dallo stesso artista.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: SUPERFICIE: piccola lacuna in basso a sinistra; micro-cadute diffuse.

Fonte: analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n030-00260_IMG-0000599974

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: profani_0090.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Autore: Chiappa G.

Denominazione: Verbale di inventario dell'eredità di Angelo Piazza

Data: 1934/12/17

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Piazza

Posizione: 8418/1934

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo contributo: Ospedale Maggiore Cà Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n090-00040

V., pp., nn.: p. 40; Q 127

V., tavv., figg.: tav. 131

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Squizzato, Alessandra

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.