

# Ritratto di Cesarina Miani Riva

Beltrame, Achille



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 30

Codice scheda: 3n040-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939699

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Cesarina Miani Riva

Titolo: Ritratto di Cesarina Miani Riva

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1908

Validità: post

A: 1908

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Beltrame, Achille

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1871/ 1945

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1908

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 100

Specifiche: INGOMBRO: 210 x 112 x 5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Cesarina Miani Riva

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: A. Beltrame/ 1908

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 379 RIVA

### Notizie storico-critiche

Cesarina Miani, di ricca famiglia milanese, morì a 22 anni il 2 gennaio 1908, in seguito ad una rapida malattia. Francesco Riva, pure benefattore della Ca' Granda, nel 1908 elargì 100.000 lire all'Ospedale Maggiore, con lo scopo di edificare un padiglione urologico in memoria della moglie. Con delibera consiliare dell'11 maggio 1908 l'esecuzione del ritratto venne affidata ad Achille Beltrame, che fin dal 1895 aveva fatto domanda al Consiglio Ospedaliero per poter eseguire un ritratto, assicurando di fare "opera degna dell'approvazione degli Onorevoli Committenti non solo, ma del pubblico in generale". L'artista si avvalse dell'ausilio di Antonio Grandi, cognato della Riva, che gli fornì fotografie, indumenti e raggugli sulla fisionomia della benefattrice. Il dipinto, approvato dalla famiglia, venne terminato il 13 marzo 1909.

Beltrame esprime le proprie capacità di ritrattista apprezzato dall'alta borghesia milanese, adottando un linguaggio

formale ancora parzialmente legato a moduli ottocenteschi, appresi da Giuseppe Bertini, di cui Beltrame fu allievo a Brera. Le pennellate, pur libere e corpose, indulgono sui particolari del ricco abbigliamento della giovane donna, rappresentata in tutto lo sfarzo della sua condizione sociale.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Il dipinto è stato irrimediabilmente danneggiato nel 1987.

Fonte: Ospedale Maggiore

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: Il dipinto è stato irrimediabilmente danneggiato nel 1987.

Cornice dorata.

Fonte: Analisi diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2006

Descrizione intervento: 728/2005

### ANALISI DI LABORATORIO

Nome operatore/Responsabili: Sesti Restauri di Delfina Fagnani

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n040-00030\_IMG-0000600912

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0379.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1916

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Riva

Posizione: 4272/1916

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1908

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Riva

Posizione: 601/1908

#### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1908

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2183/1908

#### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1909

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 1777/1909

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Primaveraile

Titolo contribuito: Esposizione Primaveraile alla Permanente riservata agli artisti lombardi e ai soci

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: p. 86

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 195

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 9

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 261

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 32

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 31

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 28

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 29

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 23-24 n. 427

V., tavv., figg.: t. 492

**MOSTRE [1 / 8]**

Titolo: Esposizione Primaverale alla Permanente riservata agli artisti lombardi e ai soci

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1909

**MOSTRE [2 / 8]**

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

**MOSTRE [3 / 8]**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

**MOSTRE [4 / 8]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

**MOSTRE [5 / 8]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

**MOSTRE [6 / 8]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

**MOSTRE [7 / 8]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

**MOSTRE [8 / 8]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.