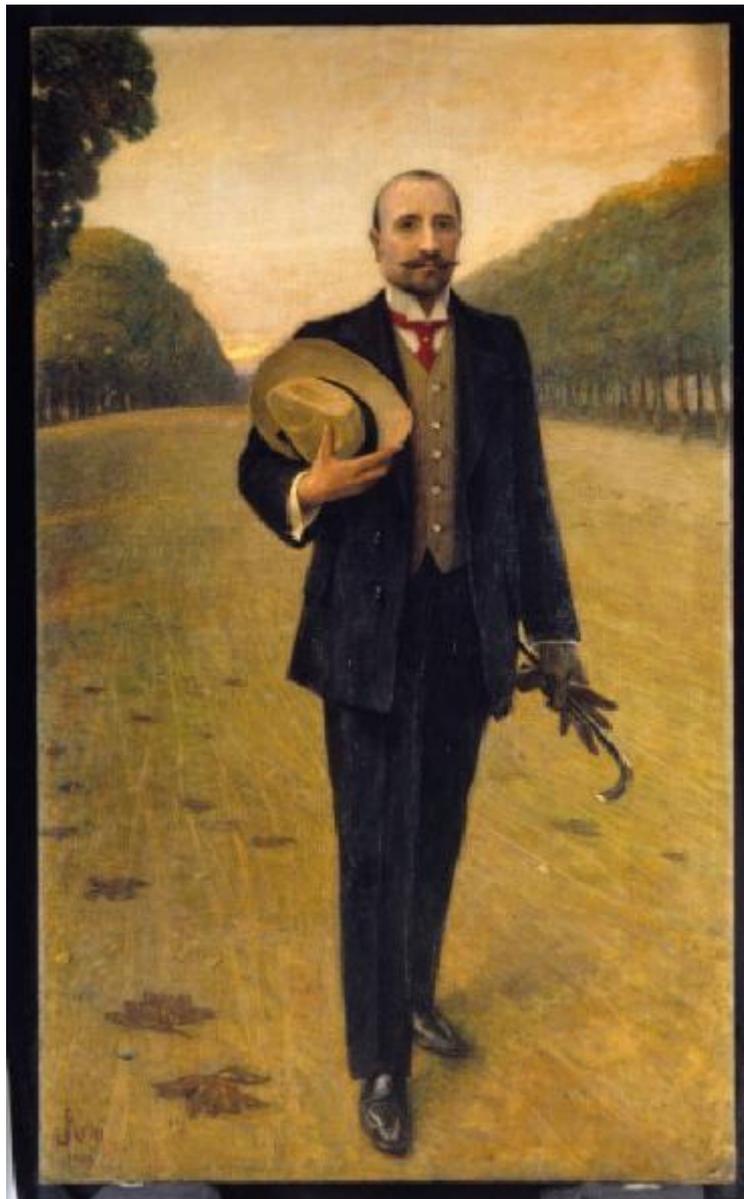


Ritratto di Pompeo Confalonieri

Rossi, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00031/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 31

Codice scheda: 3n040-00031

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939703

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pompeo Confalonieri

Titolo: Ritratto di Pompeo Confalonieri

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1909

Validità: post

A: 1909

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rossi, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1923

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1908

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 223 x 142 x 8

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pompeo Confalonieri

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ROSSI/ 1909

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: 373 CONFALONIERI NOBILE POMPEO 1905 LUIGI ROSSI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 373 CONFALONIERI N.LE POMPEO

Notizie storico-critiche

Pompeo Confalonieri, di nobile famiglia milanese, fu proprietario di un'oreficeria sotto i portici settentrionali in Piazza del Duomo a Milano. Morì il 21 maggio 1905, destinando un legato all'Ospedale Maggiore. Il 13 aprile 1908 Enrico Confalonieri, fratello del benefattore, scrisse al Consiglio Ospedaliero affinché l'esecuzione del ritratto venisse affidata a Riccardo Galli, che aveva già eseguito un ritratto del benefattore "post mortem" per la Congregazione di Carità di Milano. Tuttavia l'11 maggio seguente il Consiglio assegnò l'incarico a Luigi Rossi, che eseguì il dipinto con l'aiuto del fratello del benefattore che gli fornì consigli e ragguagli sulla fisionomia del defunto. L'opera venne ultimata nel gennaio 1909.

Il ritratto, la cui esecuzione Rossi riteneva "seducente dal punto di vista morale", appartiene alla maturità dell'artista, quando il pittore si accosta a tematiche simboliste desumendone alcuni stilemi, che in questo caso portebbero essere ravvisati nella prospettiva dilatata dell'ampio viale alberato disseminato di foglie morte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Fonte: analisi diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2005

Ente responsabile: Ospedale Maggiore Milano

Nome operatore: Beccaria, Carlotta

Ente finanziatore: Ospedale Maggiore Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00031_IMG-0000600913

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0373.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1906

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Confalonieri

Posizione: 3460/1906

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1906

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2772/1906

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1909

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 1777/1909

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1908

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2183/1908

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 2005

Nome dell'archivio: AOM / Raccolte d'Arte

Posizione: 728/2005

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Esposizione Primaveraile

Titolo contribuito: Esposizione Primaveraile alla Permanente riservata agli artisti lombardi e ai soci

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: p. 83

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 191

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi M./ Bossaglia R.

Titolo contribuito: Luigi Rossi (1853-1923)

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 204

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 24 n. 429

V., tavv., figg.: t. 496

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi M.

Titolo libro o rivista: Luigi Rossi: Catalogo ragionato

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: n. 273

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-pompeo-confalonieri-luigi-rossi/FwHqRkP40IrLgg>

MOSTRE

Titolo: Esposizione Primavera alla Permanente riservata agli artisti lombardi e ai soci

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1909

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.