

# Ritratto di Gaetano Marzorati

Piatti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00045/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 45

Codice scheda: 3n040-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939713

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Gaetano Marzorati

Titolo: Ritratto di Gaetano Marzorati

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1911

Validità: post

A: 1911

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Piatti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1875/ 1962

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1909

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 225 x 143 x 8

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Gaetano Marzorati

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: 1911 A. Piatti

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: 374 MARZORATI GAETANO 1907 A. PIATTI

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: Antonio Piatti 1907

#### Notizie storico-critiche

Gaetano Marzorati morì nel 1890 senza beneficiare l'Ospedale; il fratello Emilio, morto nel 1907, nominò proprio erede universale l'Ospedale Maggiore, disponendo che l'onoranza del ritratto venisse riservata anche al fratello Gaetano. La Commissione Artistica, con delibera del 19 maggio 1907, affidò l'esecuzione dei ritratti di Emilio e Gaetano a Luigi Cavenaghi. Tuttavia l'artista il 14 febbraio 1909 riferì al Consiglio Ospedaliero che, mentre il ritratto raffigurante Emilio era pronto, quello di Gaetano non era ancora stato iniziato, a causa dei numerosi impegni di lavoro dell'artista. Il Consiglio Ospedaliero con delibera del 23 febbraio 1909 revocò l'incarico a Cavenaghi trasferendolo ad Antonio Piatti, che il 30 dicembre 1910 non lo aveva ancora portato a termine. L'opera venne consegnata ultimata nel marzo 1911, alla vigilia della Festa del Perdono.

Il dipinto eseguito sulla scorta di una fotografia, appartiene alla produzione giovanile di Piatti, quando l'influenza degli insegnamenti di Cesare Tallone, suo maestro a Brera, è ancora evidente, soprattutto nella densa materia pittorica.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n040-00045\_IMG-0000600924

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0374.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1906

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Marzorati

Posizione: 2772/1906

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1906

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2772/1906162/5

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Supplemento

Titolo contribuito: Supplemento al volume L'Ospedale Maggiore di Milano e i suoi benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: p. 84

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 191

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 21

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 27 n. 443

V., tavv., figg.: t. 509

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-gaetano-marzorati-antonio-piatti/6gFeg2-TuEGFIA>

#### **MOSTRE**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.