

# Ritratto di Luigi Coccini

Tallone, Guido



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00092/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00092/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 92

Codice scheda: 3n040-00092

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939763

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Luigi Coccini

Titolo: Ritratto di Luigi Coccini

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1921

Validità: post

A: 1921

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Tallone, Guido

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894/ 1967

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1920

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 130

Larghezza: 100

Specifiche: INGOMBRO: 150 x 125 x 7

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Luigi Coccini

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Guido Tallone Milano 1921

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sul cartiglio

Trascrizione: Doct. Med./Comes et/Eques/Patric./Mediol./Carolus de/Frixianis

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: 412 COCCINI LUIGI 1917 GUIDO TALLONE DIP. 1921

#### **ISCRIZIONI [4 / 5]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 412 COCCINI

#### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Posizione: telaio montante superiore, su etichetta dorata

Trascrizione: OSPEDALE MAGGIORE DI MILANO/ QUADRERIA/ RITRATTI 000412

#### **Notizie storico-critiche**

L'8 giugno 1917 la Commissione Artistica incaricò Giuseppe Palanti di eseguire il ritratto a mezza figura dell'orefice Luigi Coccini ma, non essendosi potuta reperire la documentazione iconografica necessaria, il 29 gennaio 1918 l'incarico fu revocato al Palanti e affidato al pittore Giuseppe Lombardi, indicato dai familiari del benefattore come persona che aveva conosciuto in vita il defunto. L'opera eseguita da quest'ultimo, consegnata secondo gli accordi alla fine del 1918, non soddisfece la Commissione Artistica, che nella seduta del 28 gennaio 1919 deliberò di non accettare il dipinto "perché non rispondente alle esigenze artistiche della quadreria". La famiglia Coccini, nuovamente interpellata, chiese allora che l'esecuzione del ritratto fosse affidata a Guido Tallone; il Consiglio Ospedaliero ratificò l'incarico il 17 giugno 1920 e accettò l'opera il 24 gennaio 1921.

L'opera fu eseguita dal pittore subito dopo che egli aveva riaperto lo studio del padre Cesare, morto nel 1919, che era stato il più affermato ritrattista milanese dell'inizio del secolo. Si tratta del primo dei sette ritratti che eseguirà per la Quadreria dell'Ospedale.

Il rapporto con la ritrattistica paterna è particolarmente evidente: un solido mestiere e la volontà di conferire vivacità psicologica al personaggio riescono a superare le difficoltà di un ritratto eseguito "post mortem" con un cattiva documentazione iconografica.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

#### **Indicazioni specifiche**

cadute di colore lungo i margini, raschiature nella parte inferiore, toppe al verso in alto a sinistra  
cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n040-00092\_IMG-0000600971

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0412.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1914

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 1240/1914

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Titolo libro o rivista: L'Ospedale Maggiore, n. 3

Titolo contributo

I benefattori dell'Ospedale Maggiore nell'ultimo biennio ed i nuovi ritratti: XXV marzo MDCCCCXVII - MDCCCCXIX

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1919

V., pp., nn.: pp. 5-6

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 210

**BIBLIOGRAFIA [3 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: p. 90

V., tavv., figg.: t. 552

**BIBLIOGRAFIA [4 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA [5 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 10

**BIBLIOGRAFIA [6 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 30

**BIBLIOGRAFIA [7 / 8]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 37 n. 490

V., tavv., figg.: t. 558

### **BIBLIOGRAFIA [8 / 8]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-luigi-coccini/zwFfR8aI5st0Xg>

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico



Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.