

# Ritratto di Francesco Nicolini

Verzetti, Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00128/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00128/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 128

Codice scheda: 3n040-00128

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939788

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Nicolini

Titolo: Ritratto di Francesco Nicolini

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1926

Validità: post

A: 1927

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Verzetti, Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1876/ 1955

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1926

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 130

Larghezza: 100

Specifiche: INGOMBRO: 130 x 100 x 3

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Francesco Nicolini

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante superiore

Trascrizione: 541 RIZZI

### Notizie storico-critiche

Francesco Nicolini, costruttore edile, morì il 21 aprile 1925 a 63 anni. Con testamento dell'anno precedente divise la propria sostanza fra diversi enti di carità e d'assistenza, fra cui il Pio Albergo Trivulzio e l'Ospedale Maggiore, che ricevette un'oblazione di 50.000 lire. L'opera fu commissionata il 15 marzo 1926 e accettata il 21 febbraio 1927.

L'artista dipinse quest'opera al culmine della sua maturità, quando insegnava presso l'Accademia di Brera ed operava ancora in Milano. Si ritirò infatti successivamente a Monte Olimpino, nella cui zona portò a termine parecchie commissioni pubbliche e private.

Il dipinto si segnala per la sua correttezza d'esecuzione, dovuta a un gusto ancora ottocentesco, e per la gamma cromatica monocroma e spenta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n040-00128\_IMG-0000601026

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0451.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1925

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Nicolini

Posizione: 2363/1925

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1925

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 1751/1925

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 16

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pecchiai P.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 219

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 44 n. 525

V., tavv., figg.: t. 593

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-francesco-nicolini/bwH-EzrjxrC6Yg>

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.