

Ritratto di Ida Finzi

Tozzi, Mario



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00142/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 142

Codice scheda: 3n040-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939802

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ida Finzi

Titolo: Ritratto di Ida Finzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1928

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tozzi, Mario

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1895/ 1978

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1927

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 121

Specifiche: INGOMBRO: 203 x 122.5 x 4.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ida Finzi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: M. TOZZI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a caratteri applicati

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: placca sulla cornice, in basso al centro

Trascrizione: 466 IDA FINZI VED. FINZI 1927/ -MARIO TOZZI 1928-

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 466 FINZI

Notizie storico-critiche

Il Consiglio Ospedaliero affidò a Tozzi l'esecuzione del ritratto il 17 ottobre 1927; il 19 novembre l'Ospedale inviò al

pittore due fotografie di Ida Finzi e altre due del marito "la cui effigie converrebbe figurasse nel ritratto della moglie in un quadro, busto o medaglione opportunamente collocato nello sfondo del dipinto o in qualunque altro modo conforme alle esigenze artistiche, in quanto fu ispiratore della benefica istituzione". A questa lettera Tozzi rispose da Parigi il 23 novembre: "delle quattro fotografie che rappresentano la compianta signora Ida Finzi, sceglierò quella di tre quarti che la ritrae in età giovanile, non potendo essermi di utilità veruna quella che la rappresenta in età avanzata. Per quanto riguarda il marito Lionello Finzi mi sarà agevole cosa il ritrarlo nella stessa tela [...]". Avuta conferma che la presenza dell'effigie del marito era ritenuta indispensabile dall'Ospedale, Tozzi spedì da Parigi il quadro ultimato il 16 giugno 1928.

Come nelle migliori opere di questo periodo, immobilità e rigore geometrico ritmano il ritratto, in cui "il corpo pieno della donna, monumentale pur senza i gigantismi delle maternità e delle bagnanti picassiane" (Valsecchi, 1970, p. 17), è immerso in uno spazio astratto e atemporale, la cui natura morta del tavolo costituisce una realtà metafisica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00142_IMG-0000601039

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0466.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1929

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2833/1929

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Titolo contributo: I Benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: pp. 14-15

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 300 n. 609

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valsecchi M.

Titolo contributo: Mario Tozzi - la vita e l'opera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 47-48 n. 540

V., tavv., figg.: t. 610

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-ida-finzi-mario-tozzi/zAHODk9PV1Tntw>

MOSTRE

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.609

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.