

Ritratto di Emilia Castoldi Gatti

Carpi, Aldo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00151/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 151

Codice scheda: 3n040-00151

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939800

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Emilia Castoldi Gatti

Titolo: Ritratto di Emilia Castoldi Gatti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1927

Validità: post

A: 1929

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carpi, Aldo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1886/ 1973

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1927

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 201

Larghezza: 123

Specifiche: INGOMBRO: 219 x 138 x 7

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Emilia Castoldi Gatti. Animali: cane

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ALDO CARPI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: 463 GATTI CASTOLDI EMILIA 1927 A. CARPI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 463 Gatti - Castoldi

Notizie storico-critiche

Moglie del benefattore Angelo Gatti, del quale sono conservati nelle raccolte della Ca' Granda due ritratti (cfr. ninv. 727 e 727 bis), Emilia Castoldi nominò l'Ospedale Maggiore suo erede universale, con l'obbligo di vari legati e di esporre "in perpetuo" nell'erigendo Padiglione Castoldi i quadri a olio del nonno, Fermo Castoldi, e i ritratti degli zii e i medaglioni raffiguranti i genitori. Nata a Milano il 20 maggio 1879, morì nella sua città il 26 febbraio 1927. L'opera fu commissionata il 9 maggio 1927 e accolta dalla Commissione Artistica il 5 marzo 1929.

Il pittore ha inserito la figura della benefattrice, tratteggiata con plastica evidenza, nel suo ambiente domestico, reso con grande dovizia di particolari ma con una leggerezza di tratto tale da non distogliere l'attenzione dal suo volto sereno. Il dipinto testimonia l'accostamento dell'artista ai modi del Novecento italiano, movimento al quale Carpi prenderà parte, pur senza mai completamente integrarsi.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacuna a destra al centro, craquelure diffusa
cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00151_IMG-0000601048

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0463.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1929

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: c. 47

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1929

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2833/1929

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: pp. 12-13

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 49 n. 549

V., tavv., figg.: t. 616

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-emilia-castoldi-gatti-aldo-carpi/IAEICH4b8EZKnA>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Reborà, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.