

Ritratto di Adele Zacchi Fornoni

LaforÃ²t, Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00170/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00170/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 170

Codice scheda: 3n040-00170

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939826

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Adele Zacchi Fornoni

Titolo: Ritratto di Adele Zacchi Fornoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: post

A: 1930

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Laforêt, Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1970

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1930

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 200 x 120 x 2

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Adele Zacchi Fornoni

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Augusto Laforêt/ 1930

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 475 ZACCHI FORNONI

Notizie storico-critiche

Adele Zacchi, cantante lirica e insegnante di pianoforte, destinò, con testamento olografo del 7 novembre 1927, due legati di 200.000 lire ciascuno, uno a favore dell'Ospedale e l'altro per l'Istituto dei Ciechi di Milano. Nata il 15 luglio 1862, morì il 10 marzo 1928, dopo una lunga malattia.

In una lettera del 30 aprile 1928 il cugino della benefattrice, Vittorio Zacchi, propose per l'esecuzione del ritratto il nome di Mario Moretti Foggia che aveva conosciuto la cantante. Non è stata reperita nell'Archivio ospedaliero la documentazione relativa a questa mancata assegnazione. La Commissione incaricò infatti il Laforêt, ma solo il 10 giugno 1930, qualche mese dopo che il pittore aveva inoltrato richiesta per ottenere una commissione. Il suo dipinto ottenne il 16 gennaio successivo l'approvazione, condizionata dalla correzione della "irregolare posizione delle gambe", che l'artista avrebbe dovuto apportare. Il 9 marzo il ritratto, emendato secondo le indicazioni della Commissione

Artistica, entrava ufficialmente nelle Collezioni della Ca' Granda. Augusto Laforêt, famoso principalmente come paesaggista, ma autore di alcuni ritratti anche per la Quadreria dell'Istituto dei Ciechi di Milano, si vale qui di una tecnica a pennellate rapide, soprattutto nello sfondo dove le ombre e il cielo conferiscono all'ambientazione un tono quasi apocalittico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00170_IMG-0000601065

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0475.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1928

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Zanchi Fornoni

Posizione: 2287/1928

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1929

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2834/1929

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 53 n. 568

V., tavv., figg.: t. 636

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-adele-zacchi-fornoni/sgEAD-BWaAxF8A>

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: pp. 25-26

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.