

# Ritratto di Ida Origgi

Marussig, Piero



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00190/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 190

Codice scheda: 3n040-00190

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939871

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ida Origi

Titolo: Ritratto di Ida Origi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1933

Validità: post

A: 1933

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Marussig, Piero

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1879/ 1937

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1933

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 224 x 144 x 8

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ida Origgi

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: P. Marussig

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: 509 ORIGGI IDA 1933 PIERO MARUSSIG

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 509 ORIGGI

#### Notizie storico-critiche

La benefattrice commissionò in vita il proprio ritratto ad Aurelio Cartone, ma quest'opera fu rifiutata dalla Commissione Artistica (7 aprile 1931), che rifiutò pure (25 gennaio 1933) un secondo quadro di Cristoforo De Amicis (cfr. inv. 509 bis e 509 ter).

Il ritratto definitivo fu assegnato a Marussig con delibera consiliare del 25 gennaio 1933 e approvato dalla Commissione Artistica il 14 marzo 1933 con l'obbligo per l'artista di dare qualche ombreggiatura al braccio destro e di riempire il vasetto di fiori.

Il dipinto appartiene alla maniera tarda del pittore in cui egli, influenzato dalla pittura di Arturo Tosi, mantiene sempre una rigorosa essenzialità nella composizione, ma attenua il rigore plastico dei volumi delle sue figure con un disegno più morbido, una pennellata più libera, un rinnovato interesse per il colore che si fa più vivo e luminoso.

Un bozzetto a matita preparatorio per il ritratto è stato esposto alla mostra di grafica di Marussig allestita alla Galleria Librex di Milano nel 1986.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n040-00190\_IMG-0000601087

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0509.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 698/1933

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 58 n. 587

V., tavv., figg.: t. 656

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-ida-origgi/4wGnfZlykEBj7A>

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: pp. 40-41

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spinelli S.

Titolo contributo: Ritratti e ritrattisti all'Ospedale, in "Almanacco della Famiglia Meneghina"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1949

V., pp., nn.: p. 91

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 305 n. 619

#### **MOSTRE**

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.619

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.