

# Ritratto di Achille Alberti

Gallelli, Massimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00237/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00237/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 237

Codice scheda: 3n040-00237

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939901

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Achille Alberti

Titolo: Ritratto di Achille Alberti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1934

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Gallelli, Massimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1863/ 1956

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **COMMITTENZA**

Data: 1934

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Alberti Achille

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 160

Larghezza: 100

Specifiche: INGOMBRO: 180 x 115 x 6.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Achille Alberti

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Mas. Gallelli 1934

### ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio montante superiore

Trascrizione: ritratto dello scultore Achille Alberti/ di Massimo Gallelli

### ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: telaio montante superiore

Trascrizione: 150 - 1

### ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante inferiore, su etichetta bianca

Trascrizione: ACHILLE ALBERTI/ PROF. GALLELLI RITRATTO

#### Notizie storico-critiche

Achille Alberti, noto scultore, allievo a Brera di Pietro Magni e grande amico di Riccardo Ripamonti con cui divideva lo studio di via Stella 41, morì ad 83 anni nel 1943, nominando erede universale l'Ospedale Maggiore. Tuttavia già il 6 ottobre 1936 aveva donato all'Ente alcune sue sculture e pitture, unitamente ad una raccolta di dipinti, bozzetti e disegni di artisti a lui legati d'amicizia. Tra i vari ritratti dell'artista, pervenuti all'Ospedale con la sua eredità, venne scelto questo, eseguito da Gallelli nel 1934, per la Quadreria dei Benefattori.

Il dipinto, eseguito dal vero e raffigurante l'artista in un momento di lavoro, appartiene alla produzione matura di Gallelli, quando la materia pittorica s'ispessisce ed acquista maggior evidenza plastica, come si nota nella figura dell'Alberti, tutta impostata sull'alternanza dei bianchi e dei grigi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: craquelure diffusa, lacune nella parte inferiore, buchi nella parte destra cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n040-00237\_IMG-0000601137

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0684.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1936

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Alberti

Posizione: 4002/1936

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1943

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Alberti

Posizione: 6714/1943

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: pp. 9-14

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contributo

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

V., pp., nn.: p. 12

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 17

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 34

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 68-69 n. 634

V., tavv., figg.: t. 705

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-achille-alberti-massimo-gallelli/wgG8C8pgNYevQQ>

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori del nostro secolo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1957

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebor, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.