

Ritratto di Edoardo Luraschi

Scifoni, Idda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00250/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00250/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 250

Codice scheda: 3n040-00250

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939914

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Edoardo Luraschi

Titolo: Ritratto di Edoardo Luraschi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scifoni, Idda

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1950 ca.

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1935

Circostanza: Testamento

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 200 x 120 x 3

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Edoardo Luraschi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: I. Scifoni

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 565 LURASCHI

Notizie storico-critiche

Edoardo Luraschi, rappresentante di essenze per profumi e medicinali, conservò per tutta la vita la passione per i classici latini, ai quali si era avvicinato da ragazzo nel corso degli studi sostenuti presso il Seminario di Milano. Si spense, ottantatreenne, il 20 febbraio 1935, nominando sue eredi le nipoti e lasciando in legato all'Ospedale Maggiore la casa di via Visconti di Modrone nella quale abitava prima di morire.

La Commissione Artistica assegnò l'incarico per l'esecuzione del ritratto a Idda Scifoni nella seduta del 27 febbraio 1935 e il 2 aprile successivo accolse l'opera nelle Collezioni della Ca Granda.

Figlia del pittore romano Anatolio e nipote di Ida, pure pittrice, Idda Scifoni compì parecchi viaggi in Europa. L'artista si attiene in questo dipinto a un'iconografia del tutto tradizionale, assecondata da un linguaggio che sembra ignorare le correnti pittoriche più aggiornate. Il personaggio, ritratto nel soggiorno della sua abitazione mentre è intento alla lettura dei classici, è ben definito plasticamente con pennellate minute e precise nel volto, molto più libere e uniformi nel resto della figura.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00250_IMG-0000601150

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0565.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1935

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Luraschi

Posizione: 1774/1935

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 698/1933

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: pp. 78-80

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 71 n. 646

V., tavv., figg.: t. 717

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-edoardo-luraschi-idda-scifoni/gAHlrAKh797UeQ>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.