

Ritratto di Enrico Pavesi

Nardi, Gigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00254/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00254/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 254

Codice scheda: 3n040-00254

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939923

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Enrico Pavesi

Titolo: Ritratto di Enrico Pavesi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Nardi, Gigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1908/ ?

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1935

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 200 x 120 x 2.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Enrico Pavesi

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gigi Nardi

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: C. Pavesi ENRICO 717 bis Respinto

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante destro e sinistro

Trascrizione: 717 BIS

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: telaio montante sinistro, su etichetta bianca

Trascrizione: Pavesi Enrico 1937/ Pittore Gigi Nardi

Notizie storico-critiche

Marito di Benvenuta Franchini (cfr. inv. 717) in accordo con la quale aveva deciso nel 1934 di donare lo stabile di Piazza Susa in Milano, Enrico Pavesi, parmense di nascita, svolse per molti anni nel capoluogo lombardo l'attività di disegnatore e progettista industriale. Per le vicende legate all'acquisizione della donazione da parte dell'Ospedale Maggiore, si rimanda alla scheda della benefattrice Benvenuta Franchini.

Nardi, che fu scelto dallo stesso Pavesi il 7 gennaio 1934, fu ufficialmente incaricato dell'esecuzione del dipinto il 9 gennaio 1935. L'opera, presentata il 9 marzo successivo, non fu accolta dalla Commissione Artistica. L'accettazione fu decretata il 18 settembre 1935, dopo che il pittore aveva ritoccato la tela, ma con "aspre riserve", in considerazione del fatto che Nardi, richiamato alle armi, era in procinto di partire. Non si può che condividere il giudizio degli esperti ospedalieri nei confronti di questo lavoro di Nardi, del quale si hanno scarse notizie, ma che fu fecondo ritrattista, secondo quanto si dice di lui nelle note redatte da Spinelli nei volumetti biografici dei benefattori. La raffigurazione del ritrattato è infatti risolta in termini quasi caricaturali, con mancanza di senso delle proporzioni e con l'uso di toni duri e marcati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Tela allentata

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00254_IMG-0000601154

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0717_bis.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 698/1933

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Pavese

Posizione: 698/1933

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: pp. 85-88

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 72 n. 650

V., tavv., figg.: t. 721

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-enrico-pavesi/DAGNGqZsqHZedw>

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.