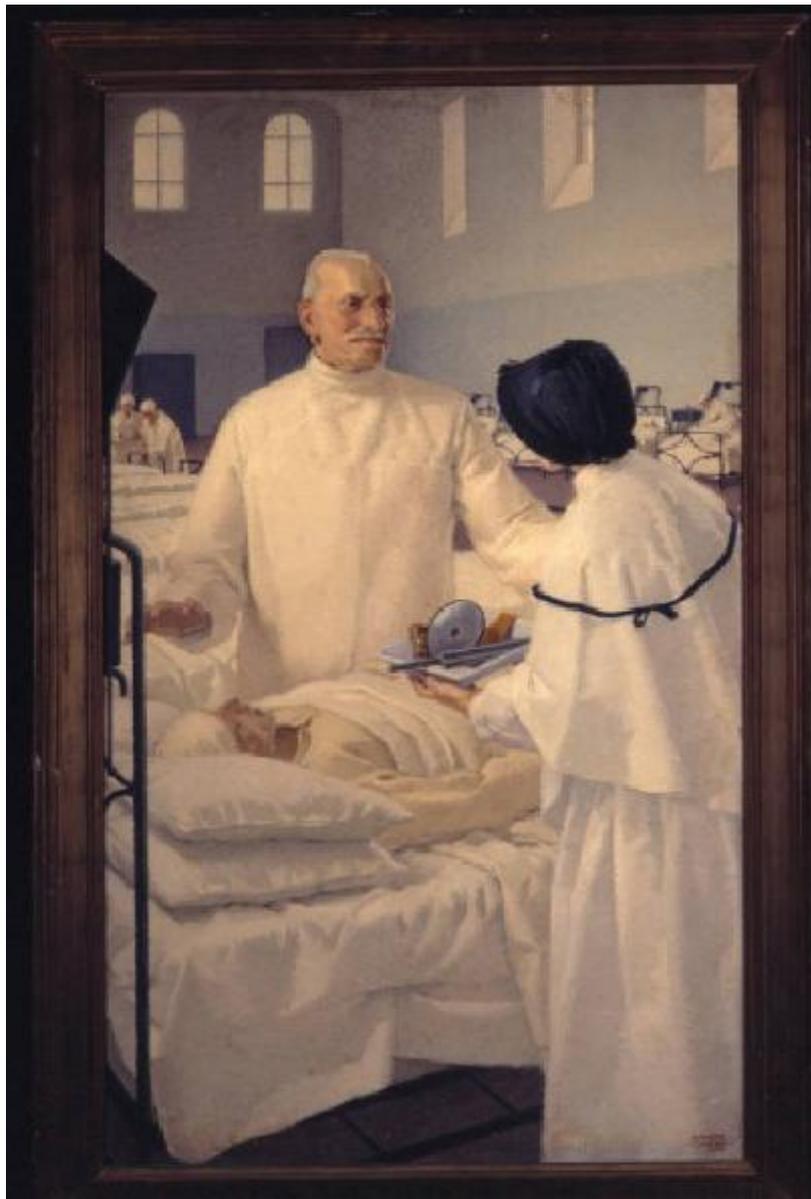


Ritratto di Pietro Avoledo

Colombo, Augusto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00255/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00255/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 255

Codice scheda: 3n040-00255

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939903

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Pietro Avoledo

Titolo: Ritratto di Pietro Avoledo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Colombo, Augusto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902/ 1969

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1935

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

Tecnica: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120.5

Specifiche: INGOMBRO: 224 x 144 x 7.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Pietro Avoledo

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: AUGUSTO/ - COLOMBO -/ 1935

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: AVOLEDO DR. PROF. PIETRO 1934 A. COLOMBO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale superiore

Trascrizione: 538 AVOLEDO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, in alto al centro

Trascrizione: Ritratto del Medico/ Pietro Avoledo/ 10 settembre 1935/ Augusto Colombo

Notizie storico-critiche

Il professor Pietro Avoledo si laureò in Medicina a Pavia, nel 1886 fece il tirocinio presso l'Ospedale Maggiore, poi si recò a Roma per studiare otiatria ed ottenne la libera docenza dopo altri studi di perfezionamento a Parigi e a Londra. Ritornato a Milano, istituì un reparto di otologia e lavorò come primario ospedaliero fino al 1907. Beneficò l'Ospedale con un lascito nel 1935.

Su richiesta di Avoledo la Commissione Artistica assegnò il ritratto a Colombo, invitandolo a mettersi in contatto con il benefattore per eseguire il dipinto dal vero. Il quadro ultimato fu approvato il 22 ottobre 1935. Il dipinto, ricordato da tutti i critici come una delle opere più rappresentative del pittore, segna il momento di maggior adesione di Colombo alla poetica del realismo socialista e trasforma il ritratto da rappresentazione di una singola figura in grandiosa composizione che evoca la realtà storica e sociale del personaggio, con un realismo che esalta il soggetto rappresentato precisandone i particolari tratti dalla quotidianità della vita. In questo caso Colombo realizza la rievocazione della grande crociera della Ca' Granda sintetizzando studi dal vero sui singoli particolari e sulle figure. Un bozzetto relativo al volto del benefattore è conservato presso gli eredi Colombo a Milano, mentre due bozzetti di altri particolari sono stati pubblicati in Augusto Colombo, 1970, p. 14.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00255_IMG-0000601155

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0538.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1929

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2833/1929

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1939

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 2111/1939

BIBLIOGRAFIA [1 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: pp. 47, 49

BIBLIOGRAFIA [2 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1933

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [3 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: Augusto Colombo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [4 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contribuito

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

V., pp., nn.: p. 8

BIBLIOGRAFIA [5 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 288

BIBLIOGRAFIA [6 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beonio Brocchieri V.

Titolo contribuito: Augusto Colombo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

BIBLIOGRAFIA [7 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Augusto Colombo

Titolo contribuito: Augusto Colombo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1970

V., pp., nn.: pp. 14-15

V., tavv., figg.: n.14

BIBLIOGRAFIA [8 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 306 n. 623

BIBLIOGRAFIA [9 / 10]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 72 n. 651

V., tavv., figg.: t. 722

BIBLIOGRAFIA [10 / 10]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete: <https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-pietro-avoledo/BwFny2LSPab6XA>

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.623

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Società per le Belle Arti ed Esposizione Permanente

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1939

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.