

Ritratto di Rachele (Lina) Biffi Hajech

Amisani, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n040-00258/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n040-00258/>

CODICI

Unità operativa: 3n040

Numero scheda: 258

Codice scheda: 3n040-00258

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01939916

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Rachele (Lina) Biffi Hajech

Titolo: Ritratto di Rachele (Lina) Biffi Hajech

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1935

Validità: post

A: 1935

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Amisani, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1879/ 1941

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1934

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su compensato

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 225 x 144 x 7.5

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Rachele (Lina) Biffi Hajech

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Amisani 1935 XIV

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice in basso al centro

Trascrizione: 567 BIFFI HAJECH RACHELE 1935 G. AMISANI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: telaio montante centrale

Trascrizione: 567 BIFFI

Notizie storico-critiche

La signora Biffi contribuì alla costruzione del nuovo padiglione di Pediatria dell'Ospedale Maggiore in memoria del suo defunto marito, il dottor Camillo Hajeck, riservandosi di provvedere a sue spese e per mezzo di artisti di sua fiducia alla esecuzione dei due ritratti a figura intera. Il 18 dicembre 1934 la Commissione Artistica ratificò l'assegnazione del ritratto della benefattrice al pittore Amisani e del marito alla Eugenia Majocchi Bosone. Il quadro ultimato fu approvato dal Consiglio Ospedaliero nella seduta dell'8 aprile 1936.

Il dipinto, eseguito dal vero, ritrae la benefattrice in abito vedovile seduta nel salotto della sua casa, descrivendo con toni morbidi e caldi sia l'ambiente domestico che l'anziana signora. Il realismo dell'immagine, che ripete modelli lombardi del XIX secolo, è certamente da riferirsi al gusto della committente e non permette ad Amisani di esprimere liberamente la propria maniera pittorica.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: cornice dorata

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n040-00258_IMG-0000601158

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0567.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1935

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 978/1935

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1933

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 698/1933

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Data: 1935

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1961: Mostra di ritratti di benefattori: cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 25 aprile 1961

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: p. 34

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: pp. 81-84

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Titolo contributo

Mostra di ritratti di benefattori: 31 marzo - 30 aprile 1946: salone dell'archivio nell'edificio ospitaliero sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1946

V., pp., nn.: p. 12

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ritratto femminile

Titolo libro o rivista: Il ritratto femminile nella Quadreria dei benefattori dell'Ospedale Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 11

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra dei ritratti

Titolo libro o rivista: Mostra dei ritratti dei benefattori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 23

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bascapè G.C./ Spinelli E.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: p. 272

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo della mostra

Titolo libro o rivista

Catalogo della mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni. Antico Ospedale Maggiore: 25 marzo - 21 aprile 1963, Milano: Istituti Ospedalieri

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: p. 33

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 30

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 31

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 73 n. 654

V., tavv., figg.: t. 726

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete

<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-rachele-lina-biffi-hajech-giuseppe-amisani/xAH67ieci8ou4A>

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1946

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: Il ritratto femminile nella quadreria dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1953

MOSTRE [3 / 7]

Titolo: Mostra dei ritratti dei benefattori dell' Ospedale Maggiore di Milano

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1955

MOSTRE [4 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1961

MOSTRE [5 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1963

MOSTRE [6 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1965

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal sec. XV ai nostri giorni

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1967

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Pola, Francesca

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.