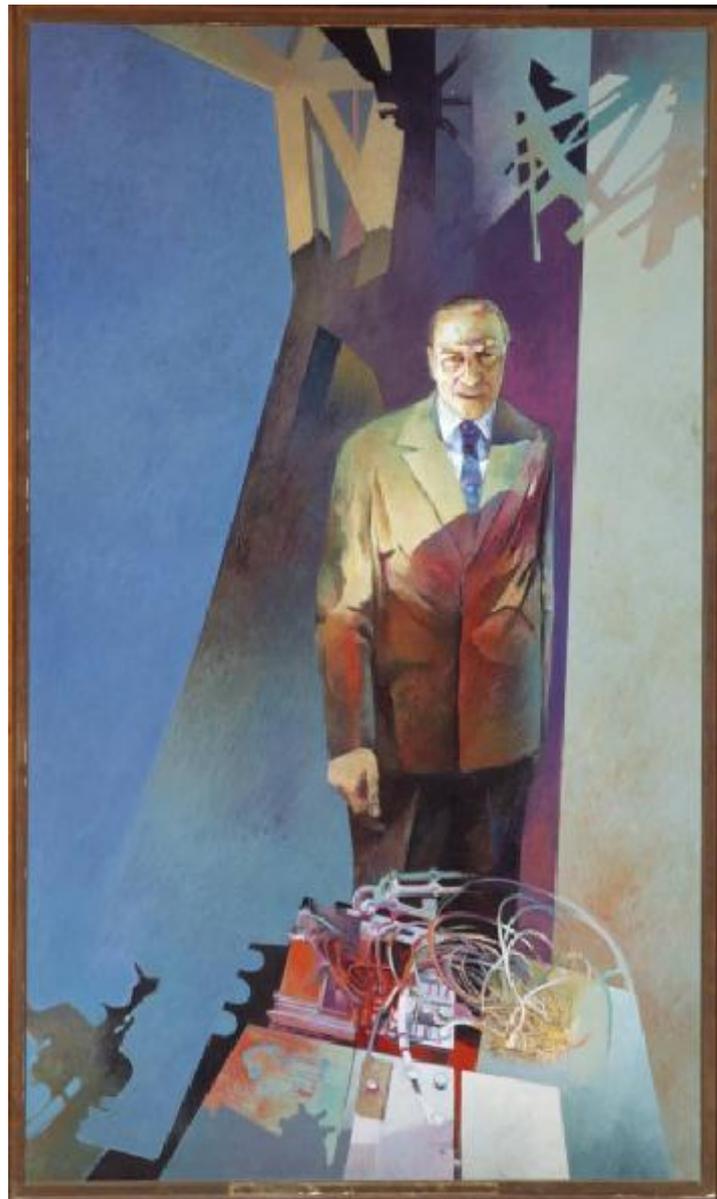


Ritratto di Luigi Bruno

Timoncini, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00002/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00002/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 2

Codice scheda: 3n050-00002

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940277

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Luigi Bruno

Titolo: Ritratto di Luigi Bruno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1973

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Timoncini, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1928/ ?

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1972/03/02

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 199

Larghezza: 119

Specifiche: INGOMBRO: 200 x 120 x 4.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Luigi Bruno. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: doppiopetto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 822 Luigi Bruno 1971 L. Timoncini 1973

Notizie storico-critiche

A Luigi Bruno, al suo impegno instancabile e appassionato, si deve per molta parte la ricostruzione dell'industria elettrica e telefonica italiana andata completamente distrutta durante la seconda guerra mondiale. Nato a Napoli nel 1896 e morto a Milano il 26 gennaio 1971, fu effigiato tra i benefattori ospedalieri per volontà della famiglia che nel 1971 offrì in sua memoria un'oblazione alla Ca' Granda. Timoncini ricevette l'incarico di eseguire il ritratto il 2 marzo 1972. La vedova comunicò di essere favorevole ad un dipinto parzialmente allegorico, purché contenesse dei riferimenti a quella che era stata l'attività del marito. Il pittore eseguì quindi il bozzetto che fu approvato secondo questi suggerimenti e il 20 febbraio 1973 poteva consegnare l'opera finita, che fu inclusa nelle Collezioni ospedaliere con il parere favorevole della Commissione Artistica.

Appartenente al decennio compreso tra il 1970 e il 1980, in cui il Timoncini assunse la figura umana come tema dominante del suo operare artistico, il ritratto costituisce un tentativo di distacco dai canoni della ritrattistica tradizionale. La figura dell'ingegner Bruno, fortemente contrastata, si staglia in una cornice dall'intonazione simbolica resa con tinte accese e precisa definizione di tratto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00002_IMG-0000601203

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0822.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Bruno

Posizione: 888/1971

FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1972/03/02

Foglio Carta: all. 24 bis

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 2013/1971

FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1972/06/26

Foglio Carta: all. 56 bis

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 2013/1971

FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 20/02/1973

Foglio Carta: all. 88

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 2013/1971

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3n090-00033

V., pp., nn.: p.7

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: La Ca' Granda

Titolo contribuito: La Ca' Granda. Cronache della Comunità ospedaliera

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p.21, n.2

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 3n090-00034

V., pp., nn.: p.5

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 3n090-00035

V., pp., nn.: p.5

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ca' Granda

Titolo libro o rivista: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p.319, n.657

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.128, n.926

V., tavv., figg.: tav.999

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Autore: Google Cultural Institute

Tipo fonte: Progetto "Art camera"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2019

Indirizzi bibliografici di rete:
<https://artsandculture.google.com/asset/ritratto-di-luigi-bruno-luigi-timoncini/PAEcEdLAZi3gyQ>

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.7

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1973

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.5

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1975

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.5

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1977

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: La Ca' Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano

Numero opera nel catalogo: n.657

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1981

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.