

Ritratto di Paolo Sforzini

Negri, Nando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00003/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 3

Codice scheda: 3n050-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940274

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Paolo Sforzini

Titolo: Ritratto di Paolo Sforzini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1972

Validità: post

A: 1973

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Negri, Nando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1922/ ?

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

COMMITTENZA

Data: 1972/03/02

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 201

Larghezza: 123

Specifiche: INGOMBRO: 202 x 124 x 4.5

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Paolo Cini. Ritratti: figura intera. Abbigliamento: impermeabile

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Negri

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 824 PROF. PAOLO SFORZINI 1969 N. NEGRI 1975

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sulla tela

Trascrizione: Nando Negri

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 824 Sforzini Negri 1973

Notizie storico-critiche

Per le vicende relative al ritratto di Paolo Sforzini, che fu medico presso l'Ospedale Maggiore, si rimanda alla scheda del ritratto di Emma Cini Sforzini (inv.825).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00003_IMG-0000601204

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0824.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verballi della Commissione Artistica

Data: 1972/03/02

Foglio Carta: all. 24 bis

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 2013/1971

FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1972/06/26

Foglio Carta: all. 56 bis

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 2013/1971

FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1973/03/05

Foglio Carta: all. 88

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 2013/1971

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mostra di ritratti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

Codice scheda bibliografia: 3n090-00033

V., pp., nn.: p.7

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.128, n.927

V., tavv., figg.: tav.1000

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Arterama

Titolo contributo: Una madre benefattrice

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 7, n. 6-7

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dal secolo XV ai nostri giorni

Numero opera nel catalogo: p.7

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1973

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Bortolotti, Carlotta

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.