

# Signora al pianoforte

Rapetti, Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00013/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 13

Codice scheda: 3n050-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940021

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Figura femminile in un interno accanto a strumento musicale

Titolo: Signora al pianoforte

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

**STIMA [1 / 3]**

**STIMA [2 / 3]**

**STIMA [3 / 3]**

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: bozzetto

Autore bene finale/originale: Rapetti Camillo

Datazione bene finale/originale: sec. XX/primo quarto

Collocazione bene finale/originale: ignota

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1890

Validità: post

A: 1895

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Rapetti, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1859/ 1929

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Tecnica: carboncino su carta riportata su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 201

Larghezza: 110

Specifiche: INGOMBRO: 210 x 110 x 3

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donna. Strumenti musicali: pianoforte. Oggetti: sgabello; spartiti musicali

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro, sul telaio, a sinistra

Trascrizione: R

#### Notizie storico-critiche

Dalle poche opere conosciute, quella di Camillo Rapetti risulta una personalità eclettica, incline ad accogliere influenze cremoniane, specie negli acquerelli e nelle acquaforti, mentre negli olii si avvicina a G. Barbaglia, F. Filippini ed E. Gignous. Allievo a Brera di Giuseppe Bertini, ma aggiornato anche sulla pittura francese e inglese grazie ai numerosi soggiorni all'estero, è stato per quarant'anni titolare di una cattedra presso l'Accademia milanese. I soggetti da lui trattati sono per lo più figure di ragazze e bambini, sia ad acquerello sia a olio, paesaggi, per lo più di piccolo formato, scene di genere, con soggetti accattivanti di bambini e animali o scorci di Milano. Attorno al 1880 diverse sue opere furono acquistate o commissionate da Vittore Grubicy.

Fu anche decoratore e frescante, come testimoniano i bozzetti delle Raccolte dell'Ospedale Maggiore relativi al perduto ciclo decorativo per la chiesa ospedaliera dell'Annunciata. E' uno studio per un ritratto ad olio, databile, dalla foggia dell'abito della fanciulla, attorno al 1890-1895. L'opera è entrata nelle collezioni ospedaliere il 14 luglio 1938.

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2003

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

SUPPORTO: numerosi strappi e lacerazioni

SUPERFICIE: alcune mancanze della stesura a carboncino; notevole presenza di sporco

Fonte: Analisi diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n050-00013\_IMG-0000599989

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: rapetti\_0002.jpg

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1930/1938

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Orsi Rapetti

Posizione: 2703/1930

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1937

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Orsi Rapetti

Posizione: 6478/1937

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1942

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Orsi Rapetti

Posizione: 12115/1942

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1948

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Orsi Rapetti

Posizione: 3345/1948

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1953

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Orsi Rapetti

Posizione: 1204/1953

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Data: 1965

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Orsi Rapetti

Posizione: 872/1965

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Collezioni diverse

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 3n090-00040

V., pp., nn.: p.245, n.R10

V., tavv., figg.: tav.6

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.