

# Ritratto di Alcibiade Davoli

Piatti, Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00199/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00199/>

## **CODICI**

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 199

Codice scheda: 3n050-00199

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940130

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Alcibiade Davoli

Titolo: Ritratto di Alcibiade Davoli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1942

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Piatti, Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1875/ 1962

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

### **COMMITTENZA**

Data: 1942/10/21

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 201

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 202 x 121.5 x 5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Alcibiade Davoli. Ritratti: figura intera. Mobilia: sedia con braccioli. Oggetti: giornale; sigaretta

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: cornice, fronte, in basso

Trascrizione: 664 DAVOLI COMM. ALCIBIADE 1942 A. PIATTI

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sulla tela

Trascrizione: A. Piatti 1943

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: P.B. Davoli

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: questo dipinto non si deve verniciare - A. Piatti

### **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 664

#### **Notizie storico-critiche**

Il commendatore Alcibiade Davoli il 18 aprile 1942 elargì all'Ospedale Maggiore 600.000 lire in titoli, con lo scopo di effettuare lavori di riassetamento in alcuni padiglioni del Policlinico. La Commissione Artistica il 21 ottobre 1942 deliberò l'assegnazione del ritratto ad Antonio Piatti, artista espressamente richiesto dal benefattore quale rappresentante della 'vecchia scuola' ed alieno da tendenze d'avanguardia. Il dipinto ultimato venne accettato il 5 maggio 1943, ma non comparve mai in occasione della Festa del Perdono per esplicito divieto del benefattore che proibì anche la pubblicazione di notizie biografiche.

La felice resa dell'opera fu facilitata a Piatti dalla presenza del ritrattato, che posò per alcune sedute. L'artista accentua questo carattere mediante la posa rilassata del benefattore, sorpreso nella lettura delle 'Recentissime', mentre fuma. L'opera è caratterizzata dai sobri valori tonali adottati dall'artista nell'ultima fase della sua attività.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_3n050-00199\_IMG-0000601303

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti\_0664.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Davoli

Posizione: 4769/1942

#### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1942/10/21

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

#### **FONTI E DOCUMENTI [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Denominazione: Verbali della Commissione Artistica

Data: 1943/05/05

Nome dell'archivio: AOM/ Commissione artistica

Posizione: 14, n. 3

#### **FONTI E DOCUMENTI [4 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 4548/1941

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: pp.82-83

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.96, n.771

V., tavv., figg.: tav.843

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.