

Ritratto di Virginia Antonini Annoni

Borgonovo, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/3n050-00202/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/3n050-00202/>

CODICI

Unità operativa: 3n050

Numero scheda: 202

Codice scheda: 3n050-00202

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01940129

Ente schedatore: R03/ Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Virginia Antonini Annoni

Titolo: Ritratto di Virginia Antonini Annoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27211

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Ospedale Maggiore Policlinico, Mangiagalli e Regina Elena - Palazzo Uffici

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1942

Validità: post

A: 1943

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Borgonovo, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1881/ 1975

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1942/09/17

Circostanza: Donazione

Luogo: Milano

Nome: Ospedale Maggiore

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 200

Larghezza: 120

Specifiche: INGOMBRO: 202.5 x 122 x 4.5

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Virginia Antonini Annoni. Ritratti: figura intera. Mobilia: sedia con braccioli; tavolo; credenza con vetrina.

Oggetti: foulard; argenteria; fotografie in cornice

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennarello

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: Ved. Annoni

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G. Borgonovo

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: cornice, fronte, in basso, su targhetta

Trascrizione: 655 ANTONINI ANNONI VIRGINIA 1942/ G. BORGONOVO

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: inventariale

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: retro, sul telaio

Trascrizione: 655 - Ved. Annoni Borgonovo

Notizie storico-critiche

Virginia Antonini, vedova del benefattore Pietro Annoni, morì novantenne a Milano nel 1954, nominando la Ca' Granda erede universale dei numerosi beni mobili e immobili posseduti. Il ritratto del Borgonovo che la rappresenta risale però al 1942, anno in cui la benefattrice elargì all'Ospedale Maggiore la somma di L. 100.000 per seguire l'esempio del marito (cat. n.756). All'atto della donazione fu posta dalla vedova Annoni la condizione che il suo ritratto venisse collocato nella Galleria dei benefattori accanto a quello del suo sposo. La donante si era dichiarata inoltre disponibile a sostenere direttamente le spese per l'esecuzione del dipinto da parte del Borgonovo, che lei stessa aveva prescelto.

L'opera finita, presentata alla Commissione Artistica il 5 maggio 1943, fu accettata a condizione che il pittore eseguisse delle 'velature prospettiche' allo sfondo. L'approvazione definitiva fu decretata qualche giorno dopo, il 13 maggio.

Come per il ritratto in onore di Pietro Annoni, Borgonovo punta su una realizzazione dai contorni netti e dai toni accesi, quasi smaltati. I particolari dell'ambiente descrivono con minuzia un interno borghese, secondo gli orientamenti di una pittura tradizionale, non coinvolta dalle proposte più vive del dibattito artistico di quegli anni.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1987

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ospedale Maggiore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2004

Stato di conservazione: buono

Fonte: Analisi diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_3n050-00202_IMG-0000601306

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Giudici, Giuseppe

Data: 2004-2007

Codice identificativo: AOM

Collocazione del file nell'archivio locale: jpg ritratti

Nome del file originale: ritratti_0655.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Antonini Annoni

Posizione: 6171/1942

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Antonini

Posizione: 3511/1966

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Quadri e ritratti

Posizione: 4548/1941

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Antonini

Posizione: 363/1959

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Antonini

Posizione: 2605/1959

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Autore: Galbiati Giuseppe

Data: 1942/09/17

Foglio Carta: all. 11

Nome dell'archivio: AOM/ Donazioni/ Antonini Annoni

Posizione: 6171/1942

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: atto notarile

Data: 1954/04/05

Foglio Carta: all. 4

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Antonini

Posizione: 363/1959

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: pratica

Nome dell'archivio: AOM/ Testatori/ Antonini

Posizione: 4218/1966

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: pp.31-33

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Festa del Perdono

Titolo libro o rivista

Festa del Perdono 1959: Mostra di ritratti di benefattori dell'Ottocento: Cortile centrale dell'antico Ospedale Maggiore: 6 - 30 aprile 1959

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: 3n090-00026

V., pp., nn.: p.11

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Benefattori dell'Ospedale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1961

V., pp., nn.: pp.16-18

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ospedale Maggiore

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti moderni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 3n090-00039

V., pp., nn.: p.97, n.774

V., tavv., figg.: tav.846

MOSTRE

Titolo: Mostra di ritratti di benefattori dell'800

Numero opera nel catalogo: p.11

Luogo, sede espositiva, data: Milano, , 1959

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Nome: Vianello, Marco

Referente scientifico: Caramel, Luciano

Referente scientifico: Rovetta, Alessandro

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Cassinelli, Daniele

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Rebora, Sergio

Ente compilatore: Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico

Funzionario responsabile: Galimberti, Paolo M.